

**Аннотация к рабочей программе  
воспитателей второй младшей группы № 5  
МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 57  
на 2021-2022 учебный год.**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программы (ООП) "Детского сада № 57", в соответствии с ФГОС Дошкольного Образования (ДО), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2016г.)

Содержание программы "Детство" обогащаем парциальными программами:

- Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева,Н. Н. Авдеева
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.
- М.Л. Лазарев «Здравствуй!»
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
- Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Форма обучения – очная;

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке;

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – не предусмотрено.

При разработке Программы учитывались нормативные документы, регламентирующие функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Конституция РФ, ст. 43, 72.
3. Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013г. № 30384).
5. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014г. № 08-249.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 (зарегистрирован 26.09.2013 № 30038) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020г. №373
8. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека фактов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021г. №2.
9. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020г. №28.
10. Устав ДОУ.
11. Программа Развития ДОУ;
12. ООП ДОУ;
13. Годовой план ДОУ.

Рабочая программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 3 до 4 лет в группах общеразвивающей направленности.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.1.1 Цель и задачи**

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, сохранения и укрепления здоровья детей, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность. Программа направлена на организацию психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

**Задачи:**

- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка;
  - Создать благоприятные условия развития детей для формирования общей культуры личности ребенка. В том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - Обеспечить познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие, развитие детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;
  - Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность через разные формы работы;
- Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

## **Используемые парциальные программы**

### **Художественно - эстетическое развитие**

**Программа художественно - эстетического развития И. А. Лыковой «Цветные ладошки»** направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности;

**Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.**

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

### **Физическое развитие**

**М.Л. Лазарев «Здравствуй!» М., 2004**

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста мотивации здорового образа жизни. Создание условий для системного оздоровления детей в детском саду и семье. Выявление и формирование у детей функционального профиля личности. Превращение дошкольных учреждений в центры здоровья. Медицинские работники принимают активное участие в проведении оздоровительных мероприятий в детском саду. Программа «Здравствуй» построена на принципах концепции «Здоровье здоровых», она рассматривает здоровье как самореализацию личности. Ведущим фактором развития и оздоровления ребёнка в условиях образовательного учреждения и семьи выступает музыка. Успешное использование курса в работе дошкольного учреждения предполагает тесное взаимодействие и понимание между музыкальными руководителями, воспитателями и родителями.

### **Социально-коммуникативное развитие**

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина,**

**О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева**

**Цель:** Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

### **Речевое развитие**

**О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, М., 2002**

**Цель:** Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

**Основные задачи развития речи детей:**

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи.
5. Развитие образной речи.

Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет» рассчитана на 4 года обучения.

- 1 год обучения – дети 3-4 лет, младшая группа
- 2 год обучения – дети 4-5 лет, средняя группа
- 3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа
- 4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

### **Познавательное развитие**

**Программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» М., 2011**

**Цель:** формирование экологической культуры у детей; обобщение знаний, полученных детьми в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности. Данная программа отражает основные принципы: системное строение природы; понятие «живое» как основа экологического образования; единство живой и неживой природы; приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; единство человека и природы как основы экологического сознания.

**Задачи:**

- Расширять представления детей об изменениях в природе: изменения в погоде, изменения в живой и не живой природе.
- Закрепить основные виды овощей и фруктов.
- Развивать умение анализировать структуру объекта природы (растение и животное).
- Воспитывать способность переживания чувства радости, удовольствия от рассматривания растения и общения с домашним животным)
- Формировать знания о потребностях растений и животных в пище.
- Продолжать знакомить детей с правилами и порядком ухода за комнатным растением (цель процесса, предмет труда, материал, инструмент, трудовые действия, результат).
- Воспитывать бережное отношение к растениям.
- Расширять представление о жизни зверей, птиц в лесу в разное время года.
- Стимулировать любознательность в отношении объектов природы, воспитывать бережное отношение к ним, желание трудиться вместе на благо природы.
- Показать детям связь, как изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и животных: на деревьях появляются почки, звери в лесу меняют окраску (заяц), просыпаются после зимней спячки (медведь, ежик), из теплых стран прилетают птицы.
- Учить находить общие признаки у деревьев и кустарников. Развивать умение сравнивать.

**Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»** у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развешивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетным и инновационным направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

#### **Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.**

**Цель:** Воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами:

1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).
2. Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).
3. Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

#### **Задачи:**

- **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

- **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

• **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми), «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Приоритетным направлением** дошкольного учреждения является социально-личностное развитие дошкольников.

**Цель приоритетного направления:** способствовать своевременному социальному развитию, формированию социальной компетентности у дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

**Л.М. Шипицына «Азбука общения».**

**Цель:** формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Положительное влияние на организацию работы по приоритетному направлению оказывает благополучная социальная среда, создание необходимых условий с целью познания самого себя через другого человека, усвоение социального опыта через взаимодействие со взрослыми и сверстниками. Большое значение для осуществления работы играет правильно организованная развивающая среда в группах. В группах имеется необходимый материал для решения задач по социально-личностному развитию детей.

Продолжение работы находит отражение в кружковой работе, во взаимодействии с другими образовательными учреждениями. Работа в данном направлении осуществляется при тесном взаимодействии с педагогом – психологом и музыкальным руководителем. Задачи по приоритетному направлению решаются при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

В дошкольном возрасте педагоги продолжают расширять область социально – нравственных ориентаций и чувств детей. Обогащаются представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах. Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

**А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез**

**Цель:** Развитие коммуникативной компетенции, способность налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий).

### **Задачи:**

- Освоение морфологических категорий и форм при активном использовании произвольных высказываний, состоящих из одного-двух простых предложений.
- Словоизменение и освоение диалогической формы речи со взрослыми, инициативных высказываний.
- Словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря.
- Формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов), активно осваивается звукопроизношение, главным образом через игры со звукоподражанием.
- Становлением произвольности речи, формированием фонематического восприятия, осознанием простейших языковых закономерностей, что проявляется, в частности, в избытке языковых игр с грамматическим содержанием (словотворчество, «грамматические переборы»).
- Владения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога,

**Основным направлением инновационной деятельности** работы дошкольного учреждения является **духовно - нравственное воспитание** детей на основе российских традиционных ценностей и культурных практик.

Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-П Детство-Пресс 2016;
- И.В. Богачева, В.О. Гиневский, С.И. Губанова, А.П. Казаков, Г.А. Кузьменко Мое Отечество-Россия! (Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей д/в), М. 2005;
- В.В. Малова Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры М. 2013;
- В.И. Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» С-П, Детство-Пресс 2013;
- Тихонова М.В., Смиронова Н.С. Красна изба.. ) Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами) С-П, Детство-Пресс 2000

**В группе организована работа дополнительной образовательной услуги –**

**Кружок «Говорушки»** - развитие выразительности детской речи через произведения устного народного творчества, а именно через малые фольклорные формы (потешки, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры.

**Цель:** формирование общих речевых навыков, как основа дальнейшего речевого развития и коррекции речевых недостатков.

### **Задачи:**

- Обогащать, активизировать речь детей, используя поэтику русского фольклора;
- Развивать потребность в общении и формировать коммуникативные навыки;
- Совершенствовать мелкую моторику рук;
- Формировать связную речь.

### **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Формирование у дошкольников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, стране; к культурному наследию своего народа и природе родного края на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

### **Задачи:**

- Содействие атмосфере национального быта;
- Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

## Возрастные особенности воспитанников

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть всевозможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка

является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равная ответственность родителей и педагогов.



**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоёма и т.д.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включить родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе и т.д.), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Формы сотрудничества с родителями воспитанников:**

- Общая лекция (родительское собрание) об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- Подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- Индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- Проведение анкетирования родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции.