

Аннотация к рабочей программе воспитателей подготовительной к школе группы № 4 МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 57 на 2022-2023 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программы (ООП) "Детского сада № 57", в соответствии с ФГОС Дошкольного Образования (ДО), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2016г.)

Содержание программы "Детство" обогащаем парциальными программами:

- Я Человек" С.А.Козлова М., 1996 г.,
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.
- Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева,Н. Н. Авдеева
- Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»
- Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Форма обучения – очная;

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке;

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – не предусмотрено.

2. Содержание программы "Детство" обогащаем парциальными программами:

- Я Человек" С.А.Козлова М., 1996 г.,
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.
- Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева,Н. Н. Авдеева
- Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»
- Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Цели и задачи по парциальным программам

Речевое развитие

О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду

Цель:Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Основные задачи развития речи детей:

1.Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.

2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

4. Развитие звуковой стороны речи.

5. Развитие образной речи.

Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет» рассчитана на 4 года обучения.

1 год обучения – дети 3-4 лет, младшая группа

2 год обучения – дети 4-5 лет, средняя группа

3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа

4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова

Цель программы: подготовка детей к школе.

Основные задачи:

-Ознакомление детей со звуковой стороной слова;

-Ознакомление со слоговым строением слова;

-Ознакомление со словесным составом предложения;

-Подготовка руки к письму;

-Развивать психические процессы: внимание, память, мышление;

-Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог;

-Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме;

-Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

Познавательное развитие

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Цель: Формирование экологической культуры у детей; обобщение знаний, полученных детьми в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности. Данная программа отражает основные принципы: системное строение природы; понятие «живое» как основа экологического образования; единство живой и неживой природы; приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; единство человека и природы как основы экологического сознания.

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладевают обобщенными способами создания образов, умеют разворачивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Социально-коммуникативное развитие

С. А. Козлова «Я – человек»

Цель: Помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.

Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом». Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. Все разделы программы взаимосвязаны, они дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную цель.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н. Н. Авдеева

Цель: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Художественно - эстетическое развитие

Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки» направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности;

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распрепределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Цель: развитие продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развертывать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетным и инновационным направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Цель: Воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами:

1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).

Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).

Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).

Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

Задачи:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Приоритетным направлением дошкольного учреждения является социально-

личностное развитие дошкольников. Цель приоритетного направления: способствовать своевременному социальному развитию, формированию социальной компетентности у дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

Л.М. Шипицына «Азбука общения».

Цель: формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Положительное влияние на организацию работы по приоритетному направлению оказывает благополучная социальная среда, создание необходимых условий с целью познания самого себя через другого человека, усвоение социального опыта через взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Большое значение для осуществления работы играет правильно организованная развивающая среда в группах. В группах имеется необходимый материал для решения задач по социально-личностному развитию детей.

Продолжение работы находит отражение в кружковой работе, во взаимодействии с другими образовательными учреждениями. Работа в данном направлении осуществляется при тесном взаимодействии с педагогом – психологом и музыкальным руководителем. Задачи по приоритетному направлению решаются при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

В дошкольном возрасте педагоги продолжают расширять область социально – нравственных ориентаций и чувств детей. Обогащаются представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах. Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез

Цель: Развитие коммуникативной компетенции, способность налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий).

Задачи:

-Освоение морфологических категорий и форм при активном использовании произвольных высказываний, состоящих из одного-двух простых предложений.

-Словоизменение и освоение диалогической формы речи со взрослыми, инициативных высказываний.

-Словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря.

-Формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов), активно осваивается звукопроизношение, главным образом через игры со звукоподражанием.

-Становлением произвольности речи, формированием фонематического восприятия, осознанием простейших языковых закономерностей, что проявляется, в частности, в изобилии языковых игр с грамматическим содержанием (словотворчество, «грамматические переборы»).

-Овладения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога,

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

Основным направлением инновационной деятельности работы дошкольного учреждения является духовно - нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей и культурных практик.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Цель первой программы — "Давайте жить дружно!" — адаптация детей к условиям дошкольного учреждения, создание у них чувства принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, развитие коммуникативных навыков.

Цель второй программы: развитие эмоциональной сферы детей, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-П Детство-Пресс 2016;

- И.В. Богачева, В.О. Гиневский, С.И. Губанова, А.П. Казаков, Г.А. Кузьменко Мое Отечество-Россия! (Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей д/в), М. 2005;

- В.В. Малова Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры М. 2013;

- В.И. Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» С-П, Детство-Пресс 2013;

- Тихонова М.В., Смиронова Н.С. Красна изба..) Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами) С-П, Детство-Пресс 2000

Цели и задачи реализации Программы:

Цель: Формирование у дошкольников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, стране; к культурному наследию своего народа и природе родного края на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

- Содействие атмосфере национального быта;

- Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;

- Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

- Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом» (естественно – научная направленность)

Цель программы: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и мышлению посредством экспериментальной деятельности.

Задачи программы:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Учить детей замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Расширять у детей кругозор об окружающем мире через обобщение представлений о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

3. Возрастные особенности контингента группы детей

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности поведения.

Возрастные особенности контингента детей старшего дошкольного возраста (6- 7 лет)

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не

прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

4..Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. В своей работе мы придерживаемся следующих принципов.

1.Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся наша работа с родителями. Ежедневное доброжелательное взаимодействие с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2.Преимственность согласованных действий.

3. Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ. .

4.Открытость. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОУ открытости по отношению к семье воспитанника.

5. Индивидуальный подход к каждой семье.

6. Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Мы стараемся создать атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, разобраться в проблемах семьи и помочь в их решении.

8. Готовимся серьезно. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями мы стараемся тщательно и серьезно готовить.

9.Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему. Мы стараемся быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

10. Поэтапность реализации.

Цель: Создание единого образовательного пространства ДОУ и семьи, установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Задачи:

- создать условия для развития детей в совместной деятельности с родителями и педагогами ДОУ.
- установить партнерские отношения между субъектами образовательного процесса: детьми, родителями, педагогами ДОУ.
- приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогов ДОУ по вопросам взаимодействия с семьей.
- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей.
- пропагандировать интересный опыт семейного воспитания, лучших семейных традиций, здоровый образ жизни.
- организовать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность ДОУ, как полноправных участников образовательного процесса.