



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
социально-личностному развитию детей  
«Звоночек» №57

**Принято:**

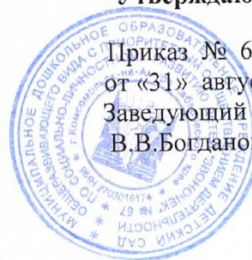
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2022г.

**Согласовано:**

Заместитель  
заведующего по ВМР  
Васильченко Н.А.

**Утверждаю:**

Приказ № 62-ОД  
от «31» августа 2022г  
Заведующий  
В.В.Богданова



**Рабочая программа**  
**Подготовительной к школе группы № 4 (6-7 лет)**  
**На 2022-2023 учебный год**

**Воспитатель: Зими́на Татьяна Евгеньевна**

**Воспитатель: Бутова Елена Андреевна**

**Комсомольск-на-Амуре**

**2022**

0

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3-4
1.1.1.	Цели и задачи	4-12
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.1.2.	Принципы и подходы программы	12-14
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	14-18
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента группы детей	8-27
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	29-35
	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.2.1.	Педагогическая диагностика.	35-38
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38-50
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	50-55
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56-59
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	59-64
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	64-69
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
3.1.	Описание материально - технического обеспечения	69-72

3.2.	Режим дня в детском саду (холодный и теплый период)	72-73
	Расписание ННОД (непрерывная непосредственная образовательная деятельность)	73-74
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74-75
3.4.	Особенности организации предметно – развивающей среды	76-79
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.5	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79-83
3.6	Литература	83-86
	<b>Приложения</b>	
	Приложение 1. Список детей	87
	Приложение 2. Характеристика родительского состава	88
	Приложение 3. Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год	90
	Приложение 4. План взаимодействия с семьями воспитанников	91-101
	Приложение 5. План воспитательной работы	102-126
	Приложение 6. Кружок «Неизвестное рядом»	127-144
	Приложение 7. Результаты освоения образовательной программы	145-157
	Приложение 8. Циклограмма совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах для детей	158

## 1.Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программы (ООП) "Детского сада № 57", в соответствии с ФГОС Дошкольного Образования (ДО), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.(2016г.)

Содержание программы "Детство" обогащаем парциальными программами:

- Я Человек" С.А.Козлова М., 1996 г..,
- О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.
- Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева,Н. Н. Авдеева
- Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»
- Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Форма обучения – очная;

Программа реализуется на государственном языке РФ (ст. 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») – русском языке;

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – не предусмотрено.

**При разработке Программы учитывались нормативные документы, регламентирующие функционирование системы дошкольного образования в РФ:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013г. № 30384).
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014г. № 08-249.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 (зарегистрирован 26.09.2013 № 30038) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Устав ДОУ.
- Программа Развития ДОУ;
- ООП ДОУ;
- Годовой план ДОУ.

Рабочая программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 6 лет до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.**

**Цель** - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Задачи:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Цели и задачи по парциальным программам**

### **Речевое развитие**

#### **О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду**

Цель:Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Основные задачи развития речи детей:

- 1.Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
- 2.Развитие лексической стороны речи
- 3.Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи.
5. Развитие образной речи.

Программа Ушаковой О.С., Струниной Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет» рассчитана на 4 года обучения.

- 1 год обучения – дети 3-4 лет, младшая группа
- 2 год обучения – дети 4-5 лет, средняя группа
- 3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа
- 4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

#### **Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова**

Цель программы: подготовка детей к школе.

Основные задачи:

- Ознакомление детей со звуковой стороной слова;
- Ознакомление со слоговым строением слова;
- Ознакомление со словесным составом предложения;
- Подготовка руки к письму;
- Развивать психические процессы: внимание, память, мышление;
- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог;
- Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме;
- Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

### **Познавательное развитие**

#### **О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»**

Цель: Формирование экологической культуры у детей; обобщение знаний, полученных детьми в совместной со взрослыми самостоятельной деятельности. Данная программа отражает основные принципы: системное строение природы; понятие «живое» как основа экологического образования; единство живой и неживой природы; приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону; единство человека и природы как основы экологического сознания.

**Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»** у детей дошкольного возраста развивается продуктивное мышление и воображение в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют развешивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **С. А. Козлова «Я – человек»**

Цель: Помочь раскрыть ребёнку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.



Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля — наш общий дом». Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. Все разделы программы взаимосвязаны, они дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную цель.

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н. Н. Авдеева**

Цель: Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа обеспечивает стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение, воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

### **Художественно - эстетическое развитие**

**Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»** направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности;

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### **Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распределенное и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

Цель: развитие продуктивного мышления и воображения в процессе становления самостоятельного экспериментирования с различными материалами, дошкольники овладеют обобщенными способами создания образов, умеют разворачивать самостоятельную поисковую деятельность при решении конструктивных задач.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетным и инновационным направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении.

### **Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.**

Цель: Воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами:

1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).

Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).

Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).

Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

### **Задачи:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы -значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Приоритетным направлением** дошкольного учреждения является социально-личностное развитие дошкольников. Цель приоритетного направления: способствовать своевременному социальному развитию, формированию социальной компетентности у дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет парциальных программ:

#### **Л.М. Шипицына «Азбука общения».**

Цель: формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Положительное влияние на организацию работы по приоритетному направлению оказывает благополучная социальная среда, создание необходимых условий с целью познания самого себя через другого человека, усвоение социального опыта через взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Большое значение для осуществления работы играет правильно организованная развивающая среда в группах. В группах имеется необходимый материал для решения задач по социально-личностному развитию детей.

Продолжение работы находит отражение в кружковой работе, во взаимодействии с другими образовательными учреждениями. Работа в данном направлении осуществляется при тесном взаимодействии с педагогом – психологом и музыкальным руководителем. Задачи по приоритетному направлению решаются при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

В дошкольном возрасте педагоги продолжают расширять область социально – нравственных ориентаций и чувств детей. Обогащаются представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах. Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

#### **А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез**

Цель: Развитие коммуникативной компетенции, способность налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий).

Задачи:

-Освоение морфологических категорий и форм при активном использовании произвольных высказываний, состоящих из одного-двух простых предложений.

-Словоизменение и освоение диалогической формы речи со взрослыми, инициативных высказываний.

-Словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря.

-Формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов), активно осваивается звукопроизношение, главным образом через игры со звукоподражанием.

-Становлением произвольности речи, формированием фонематического восприятия, осознанием простейших языковых закономерностей, что проявляется, в частности, в избытке языковых игр с грамматическим содержанием (словотворчество, «грамматические переборы»).

-Овладения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога,

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

Основным направлением инновационной деятельности работы дошкольного учреждения является духовно - нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей и культурных практик.

«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Цель первой программы — "Давайте жить дружно!" — адаптация детей к условиям дошкольного учреждения, создание у них чувства принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, развитие коммуникативных навыков.

Цель второй программы: развитие эмоциональной сферы детей, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

*Воспитательно-образовательный процесс по данному направлению осуществляется за счет парциальных программ:*

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-П Детство-Пресс 2016;

- И.В. Богачева, В.О.Гиневский, С.И.губанова,А.П.Казаков,Г.А.Кузьменко Мое Отечество-Россия! (Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей д/в), М. 2005;

- В.В.Малова Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры М. 2013;

- В.И.Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» С-П, Детство-Пресс 2013;

- Тихонова М.В., Смиронова Н.С. Красна изба.. )Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами) С-П, Детство-Пресс 2000

Цели и задачи реализации Программы:

Цель: Формирование у дошкольников духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, стране; к культурному

наследию своего народа и природе родного края на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

- Содействие атмосфере национального быта;
- Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

### **Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом» (естественно – научная направленность)**

**Цель программы:** способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и мышлению посредством экспериментальной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Учить детей замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Расширять у детей кругозор об окружающем мире через обобщение представлений о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка.

Рабочая программа строится в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО.

Построение образовательного процесса в подготовительной группе для детей осуществляется с учётом следующих **принципов:**

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.
- Принцип активности - построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.

- Принцип интеграции - решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.

- Принцип гуманизации - утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.

- Принцип преемственности - предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье.

- Принцип диалогичности - предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- Принцип культуросообразности - предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.

- Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

- Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.

- Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой.

## **Основные подходы**

**1. Личностно-ориентированный подход** (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)

**2. Комплексно- тематический подход к организации образовательного процесса** (предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире)

**2. Деятельностный подход** (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)

**3. Компетентностный подход** (основным результатам деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач)

**4. Средовый** (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)

**5. Диалогический** (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений)

**6. Культурно-исторический** (предполагает передачу взрослым ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка).

**7. Интегрированный подход** (обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

- ДООУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с – 7-00 часов до 19-00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном образовательном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь-май), в летнее время (каникулы) непосредственная образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (с 1,6 до 7 лет), родители (законные представители) и педагоги.

### **Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре.**

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе № воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

### **Учет климатических особенностей г. Комсомольска-на-Амуре**

Особенности организации образовательного процесса в группах (климатические, демографические, национально - культурные и другие)



- 1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе № воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

### Социальный паспорт 2022-2023г.

	Наименование показателей	
1	№ группы	4 группа
2	Количество воспитанников всего	
5	Количество семей в них:	
6	Семьи с 1 ребенком	
7	Семьи с 2 детьми	
8	Семьи с 3 детьми	
9	Семьи с 4 детьми	
10	Семьи с 5 детьми	
11	Семьи с 6 детьми	
12	Семьи с 7 детьми	
13	Семьи с 8 детьми и более	
14	Количество социально опасных семей	
15	Количество детей, проживающих в СОП	
16	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
17	Количество семей, нуждающихся в помощи государства	
18	Количество детей проживающих в семьях, признанных нуждающимися в помощи государства	
19	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
20	Количество многодетных семей, в том числе:	
21	Семьи с 3 детьми	
22	Семьи с 4 детьми	-
23	Семьи с 5 детьми	-
24	Семьи с 6 детьми	-
25	Семьи с 7 детьми	-
26	Семьи с 8 детьми и более	-
27	Количество детей в многодетных семьях	
28	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
29	Количество многодетных семей, находящихся в СОП	
30	В них детей	
31	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
32	Количество многодетных семей, нуждающихся в помощи государства	
33	В них детей	
34	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
35	Количество неполных семей с несовершеннолетними детьми	
36	В них детей	
37	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
38	Количество одиноких матерей из числа неполных семей с несовершеннолетними детьми	
39	В них детей	

40	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
41	Количество отцов, воспитывающих несовершеннолетних детей без участия супруги	
42	В них детей	
43	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
44	Количество неполных семей с несовершеннолетними детьми, признанных СОП	
45	В них детей	
46	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
47	Количество одиноких матерей, признанных СОП	
48	В них детей	
49	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
50	Количество одиноких матерей, признанных нуждающимися в помощи государства	
51	В них детей	
52	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
53	Количество семей с детьми-инвалидами	
54	В них детей-инвалидов	
55	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
56	Из числа семей с детьми-инвалидами, семьи с 2 и более детьми-инвалидами	
57	Количество семей с детьми-инвалидами, признанных СОП	
58	Количество семей с детьми-инвалидами, признанных нуждающимися в помощи государства	
59	Количество семей с несовершеннолетними матерями	
60	Количество детей, находящихся под опекой	
61	Количество семей группы риска	
62	В них детей	
63	В том числе воспитывающихся в ДОУ	
64	Количество вдов	
65	Количество вдовцов	
66	Количество родителей (законных представителей), освобожденных от родительской платы	
67	Дети-инвалиды	
68	Опекаемые дети	
69	Дети с туберкулезной интоксикацией	
70	Количество родителей, использующих средства материнского капитала на оплату за содержание ребенка в ДОУ	
71	Состояние здоровья детей:	
72	Количество часто болеющих	
73	Количество детей, состоящих на "Д" учете	
74	Группы здоровья в них:	
75	Количество детей 1 группы здоровья	
76	Количество детей 2 группы здоровья	
77	Количество детей 3 группы здоровья	
78	Количество детей 4 группы здоровья	
79	Количество детей 5 группы здоровья	

2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников групп ДОУ: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

По наполняемости, группа соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26. Группа однородна по возрастному составу детей: 6-7 лет.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью, как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

3) Климатические условия - график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в группе осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группе создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

#### **Продолжительность прогулок в зависимости от климатических условий зимнего периода**

Санитарными нормами (СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНПИН 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях ) определено, что: 1.Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5–7 лет – при температуре воздуха ниже минус 20 ° С и скорости ветра более 15 м/с;

2. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки обеспечивается двигательная активность воспитанников и рациональная одежда в зависимости от погодных условий, в том числе в зимний период.

На прогулке обязательно проводим подвижные и спортивные игры и упражнения. Именно поэтому осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В дни, когда дети не бывают на свежем воздухе, широко используется музыкальный зал для организации максимальной двигательной активности.

#### **1.1.4 Возрастные и Индивидуальные особенности контингента детей подготовительной к школе группы.**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности поведения.

Возрастные особенности контингента детей старшего дошкольного возраста (6- 7 лет)

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6 - 7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость

для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из

природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **Индивидуальные особенности контингента детей возраста**

### **Индивидуальные особенности контингента группы детей**

Списочный состав детей составляет – 26 человек. Из них: 14 девочек и 12 мальчиков. 13 человека имеют первую группу здоровья, 12 человек имеют вторую группу здоровья, 2 человек имеет третью группу здоровья. Для детей группы, в соответствии с гендерным подходом созданы различные зоны и уголки по интересам (уголок для девочек, «гараж» для мальчиков, уголок деятельности и т. д.) (Приложение № 9)

Дети принимают активное участие в подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых играх. С интересом слушают сказки, рассказы, рассматривают картины, иллюстрации.

Проявляют активность при подпевании и пении, в выполнении простейших танцевальных движений. Умеют играть рядом со сверстниками, не мешая им; имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдают их. Следуют правилам элементарной вежливости. Дети научились одеваться и раздеваться в определенной последовательности при помощи взрослого, проявляют навыки опрятности. Дети любят играть с конструктором, с транспортом на макете дороги (с наборами домашних и диких животных, овощей и фруктов). Умеют слушать и рассказывать потешки, стихи. У детей группы на стадии формирования навыки культуры поведения за столом, пользования столовыми приборами, салфетками. Основная масса детей умеют правильно мыть руки и вытирать насухо. Дети умеют общаться друг с другом (умеют устанавливать вербальные и не вербальные контакты со взрослыми и детьми). В коллективных играх дети начинают соблюдать элементарные моральные правила и нормы поведения: не толкать друг друга, не бить, не отбирать игрушки, здороваться, прощаться, благодарить.

У многих детей проявляется интерес к музыке, пению, танцам, музыкальным играм. Через музыку дети познают себя и окружающий мир. Знакомятся с многообразием эмоций и чувств, и поэтому часто в группе звучат детские песни композитора Шаинского и др., а также музыкальные сказки («Волк и семеро козлят» и т.д.)

Дети проявляют большой интерес к рассматриванию детских книг, иллюстраций. Драматизируют (инсценируют) с помощью взрослого небольшие отрывки из сказок.

### Индивидуальные особенности

	Ф,И, ребенка	Поведенческие особенности ребенка	Состояние здоровья	Особенности общения с близким и людьми	Особенности общения с другими детьми	Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания	Особенности питания	Чем ребенок любит заниматься	Есть ли у ребенка вредные привычки	Особенности сна
	Аскерова Лейла	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рисование, лепка, пазлы, куклы, рассматривание книг	нет	норма
2.	Аксенова Мария	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рисовать, лепить	нет	норма
3.	Александрова Елизавета	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Безмолочная диета	Рисование, лепка, пазлы	нет	норма
4.	Андреева София	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рисование, лепка, пазлы, куклы, рассматривание	нет	норма



								е книг		
5.	Долженко Ксения	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рисование, лепка, пазлы, куклы, рассматривание книг	нет	норма
	Бабченкова Алена	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительна, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рисование, лепка, пазлы, куклы, рассматривание книг	нет	норма
6.	Винокуров Максим	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, лего – конструктор.	нет	норма
7.	Гребенюк Марк	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общителен, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, конструктор	нет	норма
8.	Зюзин Лев	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общителен, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, Конструктор лего	нет	норма
	Молодкина	Без	норма	Уважител	Общитель	По возрасту	Без	Рассмат	нет	норма

9.	Биатриса	отклонени й от нормы		ьное отношен ие	на, легко идет на контакт		особеннос тей	ривани е книг, пазлы, куклы Рисоват ь, констру кторы		
10.	Кирсанов Кирилл	Без отклонени й от нормы	норма	Уважител ьное отношен ие	Общитель н, легко идет на контакт	По возрасту	Без особеннос тей	Машин ки, Констру ктор лого.	нет	н орма
11.	Кибкало Алексей	Без причинно меняется настроени е	норма	Уважител ьное отношен ие	Общитель ны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особеннос тей	Машин ки, Констру ктор лого.	нет	норма
12.	Лукашенко Елена	Без отклонени й от нормы	норма	Уважител ьное отношен ие	Общитель на, легко идет на контакт	По возрасту	Без особеннос тей	Рисоват ь, пазлы, лепка	нет	норма
13.	Николенко Арсений	Без отклонени й от нормы	норма	Уважител ьное отношен ие	Общитель нн, легко идет на контакт	По возрасту	Без особеннос тей	Машин ки, Констру ктор лого.	нет	норма
14.	Протасова Анна	Без отклонени й от нормы	норма	Уважител ьное отношен ие	Общитель на, легко идет на контакт	По возрасту	Без особеннос тей	Малопо движны е игры, рисоват ь,	нет	норма

								лепить		
15.	Рохлов Демид	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительн, легко идет на контакт	Кушает не аккуратно, Испытывает затруднения в одевании.	Без особенностей	Машины, различные конструкции	нет	норма
16.	Рымарев Сергей	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительн, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, различные конструкции	нет	норма
17.	Смолянченко Никита	Плаксив	норма	Уважительное отношение	Общительн, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, конструктор	нет	норма
18.	Толчин Савелий	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Малообщителен, трудно идет на контакт.	По возрасту	Без особенностей	Машины, конструкции, рисование	нет	норма
19.	Ушаков Владислав	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительн, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, конструкции, рисование	нет	норма
20.	Чичигина Валерия	Без отклонений	норма	Уважительное	Общительна, легко	По возрасту	Без особенностей	Рассматривани	нет	норма

		й от нормы		отношение	идет на контакт		тей	е книг, пазлы, куклы Рисовать, конструкторы		
21.	Фазлудинова Полина	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Рассматривание книг, пазлы, куклы Рисовать, конструкторы	нет	норма
22.	Худов Дамир	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Машины, конструкторы, рисование	нет	норма
23.	Шаталова Виктория	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Игры Рассматривание книг, пазлы, куклы Рисовать, конструкторы	нет	норма

								кторы		
24.	Шлякова Дарина	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Игры с куклами, пазлы, рисование, лепка	нет	норма
25.	Язанова Мария	Без отклонений от нормы	норма	Уважительное отношение	Общительны, легко идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Игры с куклами, лепка, рисование	нет	норма
26.	Смирнова Элеонора	Без отклонения от нормы	норма	Уважительное отношение	Замкнут, трудно идет на контакт	По возрасту	Без особенностей	Конструктор «Лего», рисование пазлы	нет	норма



## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>
<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>
<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.</p> <p>Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>
<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.</p> <p>Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.</p> <p>Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>
<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы(культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и</p>

настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## Речевое развитие



## **О.С.Ушакова** Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду

Умеет различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи;

Умеет вычленять слова с оппозиционными звуками;

Умеет подбирать слова сходные по звучанию, целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение;

Умеет изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания.

Употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации;

- Подбирает слова, близкие по смыслу к словосочетанию, к определенной ситуации, к изолированному слову;
- Умеет составлять предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий, осознает оттенки значений глаголов;
- Различает слова, отражающие характер движения или значение прилагательных оценочного характера;
- Умеет строить связные высказывания;
- Умеет из ряда слов выбрать словообразовательную пару;
- Находит родственные слова в контексте;
- Умеет образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами, понимает разные смысловые оттенки слова;
- Умеет строить простые распространенные и сложные предложения разных типов;
- Имеет представление о словесном составе предложения;
- Пересказывает литературные произведения, интонационно передает диалог действующих лиц, дает характеристику персонажам;
- Самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места, времени действия.

## **Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова**

- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- Выделяет слова в предложении, определять их место;
- Составляет предложение с заданным словом;
- Владеет простейшими способами словообразования;
- Делит слова на слоги, считает слоги в слове;
- Составляет слова из готовых слогов;
- Знает, что в слове один слог – главный, ударный;
- Имеет представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой) определяет наличие и место заданного звука в слове;
- Проводит звуковой анализ слов из 3 – 4-х звуков;

- Понимает и различает понятия «звук» и «буква».

## Познавательное развитие

### О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

#### Планируемые результаты освоения программы:

- Знает основные признаки каждого времени года;
- Различает по внешнему виду и вкусу и называет овощи (огурец, помидор, морковь, свекла); фрукты (яблоко, груша);
- Различает по внешнему виду и называет некоторых птиц (воробей, ворона, голубь);
- Различает по внешнему виду и называет некоторых домашних и диких животных;
- Различает по внешним признакам деревья, кустарники, травы;
- Умеет правильно обращаться с животными, наблюдает за ними;
- Имеет элементарные представления о свойствах воды и песка;
- Понимает и соблюдает правила о том, что нельзя без надобности срывать растения, ломать ветки деревьев и кустарников, пугать животных, уничтожать жуков, бабочек, гусениц;

### Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
- Способен договариваться, учитывать интересы других. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности, включая и конструктивно-модельную.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.
- У ребенка развита мелкая моторика.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в разных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

## Социально-коммуникативное развитие

### С. А. Козлова «Я – человек»

В конце года дети должны иметь следующие знания, умения и навыки:

- Знать о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой родине;
- Уметь, различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называть предметы рукотворного мира и знать их значение, уметь применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности;
- Иметь навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н. Н. Авдеева**

- Понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми, знает правила общения с незнакомыми людьми. Знает действия при возникновении опасностей.
  - Понимает, что может быть опасным дома и как можно избежать неприятных ситуаций.
  - Знает свой домашний адрес, телефон. Знает телефоны экстренных служб; понимает ситуации, когда необходимо вызвать милицию, пожарную или скорую помощь; знает правила обращения.
  - Знает правила экологического поведения в природе, понимает, что в природе всё взаимосвязано, «человек – друг природы».
  - Знает правила безопасного поведения в природе. Знает о существовании опасных растений. Знает правила обращения с животными.
  - Знает правила пожарной безопасности.
  - Знает правила поведения в общественном транспорте, на улице. Знает к кому нужно обратиться, если потерялся на улице.
  - Знает об опасностях, которые можно встретить на дороге. Понимает об опасности травматизма.
  - Имеет представления об организме человека, его целостности. Понимает ценность здоровья и как его сохранить и укрепить.
  - Понимает, что здоровье человека зависит от хорошего настроения, хороших отношений между людьми. Знает правила позитивного общения с окружающими.
- Каждое занятие предполагает различные формы взаимодействия взрослого с ребёнком: беседа педагога, вопросы и задания к детям, игровые тренинги поведения в опасных ситуациях, игры – драматизации, продуктивная деятельность, использование художественного слова.

## **Художественно - эстетическое развитие**

**Программа художественно - эстетического развития И. А.Лыковой «Цветные ладошки»**

- Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов. Индивидуальный «почерк» детской продукции. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств

художественно-образной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов. Общая ручная умелость.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.**

Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДООУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости.

#### **Л.М. Шипицына «Азбука общения» (приоритетное направление)**

Дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

**А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада».** — М.: Мозаика-Синтез (приоритетноенаправление)

Планируемые результаты:

- становление скоординированного диалога со сверстниками, развитие субъектности и инициативности в диалоге со взрослым.  
этап формирования грамматически и фонетически правильной речи, освоения способов вычленения из речи (осознания) предложения, слова, звука.

**«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.** сформировано чувство принадлежности к группе; развиты навыки социального поведения; повышается уверенность в себе и развивается самостоятельность; формируется позитивное отношение к своему "Я";

### **ИНОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ МДОУ «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ»**

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-П Детство-Пресс 2016;
- И.В. Богачева, В.О. Гиневский, С.И. Губанова, А.П. Казаков, Г.А. Кузьменко Мое Отечество-Россия! (Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей д/в), М. 2005;
- В.В. Малова Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры М. 2013;
- В.И. Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» С-П, Детство-Пресс 2013;

- Тихонова М.В., Смиронова Н.С. Красна изба.. )Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами) С-П, Детство-Пресс 2000

Инновационное направление представлено программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом» (естественнонаучная направленность)

#### **Планируемые результаты**

##### **В результате обучения по данной программе дети:**

Узнают основы экологических знаний о живой и неживой природе: (снегопад, ветер, солнце, вода; состояния воды, её значения в быту, тепло, звук, вес, притяжение,), элементарные нормы и правила поведения в окружающей природной среде;

Изучат предметный мир, смогут называть основные свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.).

Познакомятся с природными явлениями (явления погоды, круговорот воды в природе, движение солнца, снегопад) и времени (сутки, день-ночь, месяц, сезон, год).

Будут иметь представление о материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево и т.д.); подбирать предметы по одному - двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Получат удовольствие от экспериментирования с разными материалами, научатся выполнять исследовательские действия.

Узнают о значении солнца, воздуха и воды для животных и растений.

## 1.2.2 Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога. (Приложение 7)

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДО.

Цель: получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения развития воспитанника для педагогического процесса.

Задача: получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка.

Направленность: познание индивидуальности и оценки развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности;

- понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Цели и задачи оценки индивидуального развития детей. Оценка индивидуального развития детей, динамики их развития и образовательных достижений в ходе образовательной деятельности, основанная на методе наблюдения. Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

В ходе педагогической диагностики индивидуальное развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) и отмечается в «Листах диагностики» (Приложение №1), фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Оценка индивидуального развития ребенка при использовании «Листов диагностики» детского развития, позволяет фиксировать индивидуальную динамику и составить перспективы развития каждого ребёнка в ходе спонтанной и специально организованной деятельности в течение всего дня.

Ведение «Листов диагностики» осуществляется педагогами групп, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражаются на специальном листе рекомендаций в «Листах диагностики», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под подпись и отметку

родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится педагогическим работником в целях решения образовательных задач. Результаты мониторинга не могут быть использованы для оценки профессиональных компетенций педагога. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогическая диагностика необходима нам для того, чтобы выявить индивидуальные особенности развития ребенка, для того чтобы нам в дальнейшем выстраивать индивидуальный образовательный маршрут и вести профессиональную коррекцию.

Результативность проведения педагогической диагностики в дошкольных группах:

- объективная оценка развития воспитанника, основываясь на данных всех взрослых, окружающих ребёнка;
- своевременная корректировка образовательного процесса;
- отсутствие отрицательной динамики в состоянии здоровья и развития воспитанников;
- положительная динамика качества обучения и воспитания;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку;
- готовность каждого выпускника к успешности на новом уровне образования;
- совершенствование профессиональных компетенций и уровня квалификации педагогов;
- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- активность всех участников образовательных отношений.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

В ходе проведения педагогической диагностики используются диагностические таблицы. Данные таблицы представляли собой перечень качеств, навыков и представлений ребенка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках какого-либо направления развития воспитанников.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования.

Для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО предложены критерии и показатели к ним.

Достижение планируемых результатов отслеживается в процессе проведения педагогической диагностики. Педагогическая диагностика по пяти образовательным областям проводится в конце года, в течение 2 недель методом наблюдения.

В своей работе мы оцениваем не знания, а умения, которые сформировались у детей к тому или иному моменту: познавательные, речевые, художественно-изобразительные, игровые умения.

(Смотри приложение 1)

## 2. Содержательный раздел

Обязательная часть

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

- ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Задачи ФГОС	Задачи возраста 6-7 лет
1. Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.	3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Формирование основ безопасного	5. Способствовать формированию положительной самооценки,



поведения в быту, социуме, природе.	уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
-------------------------------------	--

### Образовательная область: Познавательное развитие

Задачи ФГОС	Задачи возраста
1. Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.	2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развитие воображения и творческой активности.	3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

<p>4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>4.Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p>
	<p>5.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p>
	<p>6.Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p>
	<p>7.Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p>
	<p>8.Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.</p>
	<p>9.Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. 10.Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. 11.Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>

#### Образовательная область: Речевое развитие

Задачи ФГОС	Задачи возраста
1.Включает владение речью как средством общения и культуры.	1.Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2.Обогащение активного словаря.	2.Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	3.Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4.Развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	4.Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	5.Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	6.Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	7.Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
	8.Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие**

Задачи ФГОС	Задачи возраста
1.Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	1.Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.	2.Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3.Формирование элементарных представлений о видах искусства.	3.Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4.Восприятие музыки,	4.Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических

художественной литературы, фольклора.	предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.
5.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	
6.Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	

### Образовательная область: Физическое развитие

Задачи ФГОС	Задачи возраста
1.Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей.	1.Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2.Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.	2.Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
3.Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.	3.Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
4.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	4.Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

5.Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	5.Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
	6.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
	7.Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
	8.Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
	9.Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

## 2.2 Речевое развитие

### О.С. Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду

На третьем и четвёртом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

#### Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи: дети учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения.

## Познавательное развитие

### О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Содержание образовательной деятельности:

- Формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста;
- Развитие важнейших операций мышления и формирование у детей осознанное отношение к природе;

- Расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, рассматривания и сравнения.

### **Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование»**

**Цель:** создание условий для формирования пространственного восприятия, воображения и мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструирования.

**Задачи:**

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий;
- развитие творческого воображения и фантазии, креативности и способности к импровизации;
- формирование знаний о предметах, отображаемых в конструктивной деятельности, об их внешнем виде, структуре, об основных частях, их форме, пространственном расположении, относительной величине, о материалах, с которыми они работают;
- формирование конструктивных умений и навыков, моделируя реальные предметы деталями строительного материала по чертежам и схемам;
- обучение детей изображению объемной конструкции, применяя моделирование второго порядка (макеты, лекала).

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Программа «Я - человек» Автор С. А. Козлова.**

**Задачи:**

1. Формировать у ребенка представления о принадлежности человеческому роду.
2. Воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту.
3. Воспитывать гражданскую ответственность, патриотизм, толерантное отношение к жителям земли своей страны.
4. Воспитывать интерес и стремление к преобразующей деятельности.
5. Формировать представление о земле и жизни людей на земле.

Программа О.С. Ушакова «Развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М., 2002.

**Задачи:**

1. Формировать и активизировать познавательный интерес детей.
2. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление.
3. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми.
4. Развивать умение общаться с людьми в разных ситуациях.

5. Учить сочинять этюды к сказкам.
6. Учить импровизировать игры-драматизации знакомых сказок.
7. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
8. Развивать дикцию на основе чтения скороговорок, стихов.
9. Тренировать четкое произношение согласных в конце слова.
10. Пополнять словарный запас.
11. Научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.

Ссылка: «ПРОГРАММА «Я — ЧЕЛОВЕК» (ПРИБЛИЖЕНИЕ РЕБЕНКА К СОЦИАЛЬНОМУ МИРУ) (С.А. Козлова) Автор программы - С.А. Козлова, доктор педагогических наук, профессор, академик ...»

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н. Н. Авдеева**

Задачи:

1. Сформировать у ребенка навыки разумного поведения.
2. Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
3. Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
4. Воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Ссылка: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - Спб.: «Детство-Пресс», 2009

**Программа художественно - эстетического развития Лыковой И.А. «Цветные ладошки»**

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуман-ный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема. - Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.



- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Ссылка: Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская**

**Цель:** воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развит

ого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами: 1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).

Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).

Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»). Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

#### **Л.М. Шипицына «Азбука общения».**

Содержание образовательной деятельности

- Формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.
- Положительное влияние на организацию работы по приоритетному направлению оказывает благополучная социальная среда, создание необходимых условий с целью познания самого себя через другого человека, усвоение социального опыта через взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
- Большое значение для осуществления работы играет правильно организованная развивающая среда в группах. В группах имеется необходимый материал для решения задач по социально-личностному развитию детей.
- Продолжение работы находит отражение в кружковой работе, во взаимодействии с другими образовательными учреждениями. Работа в данном направлении осуществляется при тесном взаимодействии с педагогом – психологом и музыкальным руководителем. Задачи по приоритетному направлению решаются при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

- В дошкольном возрасте педагоги продолжают расширять область социально – нравственных ориентаций и чувств детей. Обогащаются представления детей о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях. Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах. Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

**А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез (приоритетнонаправление).**

**Содержаниеобразовательнойдеятельности:**

- -Освоение морфологических категорий и форм при активном использовании произвольных высказываний, состоящих из одного-двух простых предложений.
- -Словоизменение и освоение диалогической формы речи со взрослыми, инициативных высказываний.
- -Словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря.
- -Формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов), активно осваивается звукопроизношение, главным образом через игры со звукоподражанием.
- -Становлением произвольности речи, формированием фонематического восприятия, осознанием простейших языковых закономерностей, что проявляется, в частности, в изобилии языковых игр с грамматическим содержанием (словотворчество, «грамматические переборы»).
- -Овладения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога.

**«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.**

**Содержание образовательной деятельности.**

Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре своего народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

**Иновационное направление «Духовно-нравственное развитие воспитанников»**

**Авторы Князева О. Л., Маханева М. Д. , 2016.**

**Задачи:**

1.Обучающие:

- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением;

- пробудить интерес к русской народной культуре;
- дать представления о разнообразных древних ремеслах;
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров.
- познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.)
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности.

## 2. Развивающие:

- развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора;
- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;
- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;
- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.

## 3. Воспитательные:

- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- сформировать умение находить прекрасное в народном творчестве;
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность;
- содействовать сближению поколений.

Дополнительная образовательная программа «Волшебный листок» (квиллинг) Старшая группа 5-6 лет «Художественно-Эстетической направленности»

Задачи:

Обучающие

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

### **Кружок «Неизведанное рядом»**

#### **Задачи программы:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Учить детей замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Расширять у детей кругозор об окружающем мире через обобщение представлений о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

#### **2.3 Описание вариативных форм способов, методов и средств.**

*Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития с учетом видов деятельности в дошкольном возрасте.*

Для детей дошкольного возраста (6 -7лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Направления	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	<p><u>Здоровье и физическая культура:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренняя гимнастика (в теплую погоду на улице)</li> <li>2. Закаливание в повседневной жизни (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>3. Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>4. Подвижные игры и физические упражнения.</li> <li>5. Игровая беседа с элементами движений.</li> <li>6. Прогулка в двигательной активности.</li> <li>7. Игры, ситуативный разговор, беседа, рассказ, проблемная ситуация на формирование основ ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения</li> <li>9. Физкультминутки на занятиях.</li> </ol>	<p><u>Здоровье и физическая культура:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дневной сон без маек (в теплое время года)</li> <li>2. Гимнастика после сна.</li> <li>3. Закаливание после дневного сна. (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>4. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>5. Физкультурные досуги, игры, развлечения.</li> <li>6. Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>7. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>8. организованные игры разной подвижности.</li> <li>9. Физкультурные занятия.</li> <li>10. Игры, ситуативный разговор, беседа, рассказ, проблемная ситуация на формирование основ ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения.</li> </ol>

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Познание развитие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим, развитию речи, ФЭМП.</li> <li>2.Наблюдения.</li> <li>3.Исследовательская деятельность, опыты, экспериментирование.</li> <li>4.Конструирование.</li> <li>5.Экскурсии по участку.</li> <li>6.Ситуативный разговор.</li> <li>7. Рассказ.</li> <li>8. Беседы.</li> <li>9.Развивающие игры.</li> </ol>	<p><u>Познание развитие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дидактические игры.</li> <li>2.Игра–экспериментирование.</li> <li>3.Развивающие игры.</li> <li>4. Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>5.Ситуативный разговор.</li> <li>6.Досуги.</li> <li>7.Индивидуальная работа.</li> <li>8.Экскурсии.</li> </ol>
<p>Речевое развитие</p>	<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассказывание о картинке, игрушке.</li> <li>2.Рассматривание предметов, игрушек, картинок.</li> <li>3.Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)</li> <li>4.Ситуации общения.</li> <li>5.Разговоры с детьми в ходе режимных моментов.</li> <li>6. Беседы (в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых и пр.)</li> <li>7.Хороводные игры с пением.</li> <li>8.Разучивание стихотворений.</li> <li>9. Словесные игры на прогулке.</li> </ol>	<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>2.Игровые ситуации.</li> <li>3.Подвижные игры с текстом</li> <li>4.Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</li> <li>5.Игры – драматизации.</li> <li>6.Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка.</li> <li>7.Чтение, беседы о</li> </ol>

	10. Наблюдения на прогулке.	прочитанном.  8. Показ настольного театра.
Художественно– эстетическое развитие	<p><u>Музыка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>2. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>3. Совместное пение</li> <li>4. Музыкально-дидактические игры</li> <li>5. Экспериментирование со звуками</li> <li>6. Музыкальные упражнения</li> <li>7. Попевки</li> <li>8. Распевки</li> <li>9. Двигательные, пластические, танцевальные этюды</li> </ol> <p><u>Художественное творчество:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Занятия по изобразительной деятельности</li> <li>3. Дидактические игры</li> <li>4. Экскурсии в природу</li> <li>5. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>6. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</li> </ol>	<p><u>Музыка:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>2. Экспериментирование со звуками</li> <li>3. Музыкально-дидактические игры</li> <li>4. Импровизации</li> <li>5. Шумовой оркестр.</li> <li>6. Концерты, музыкальные развлечения</li> <li>7. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение (средняя группа)</li> </ol> <p><u>Художественное творчество:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление украшений для групповых праздников, атрибутов для игр, сувениров</li> <li>2. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</li> <li>3. Организация выставок детского творчества</li> </ol>

		<p>(старшая группа)</p> <p>4.Музыкально-художественные досуги</p> <p>5. Индивидуальная работа</p> <p>6. Занятия кружка «Рукотворный мир»</p> <p>7.Украшение предметов для личного пользования</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>2.Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</p> <p>3. Формирование навыков культуры общения</p> <p>4.Игровые упражнения</p> <p>5.Театрализованные игры.</p> <p>6. Наблюдения</p> <p>7. Педагогические ситуации</p> <p><u>Труд:</u></p> <p>1. Этика быта, трудовые поручения</p> <p>2. Совместные трудовые действия</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4.Поручения</p> <p>5. Беседы</p> <p>6. Дежурство (старшая группа)</p> <p><u>Безопасность:</u></p> <p>1. Наблюдения</p> <p>2. Беседа</p> <p>3. Игра</p> <p>4.Чтение</p>	<p>1.Совместные с воспитателем игры</p> <p>2.Совместные со сверстниками игры</p> <p>3.Беседы после чтения</p> <p>4.Беседы социально-нравственного содержания</p> <p>5. Праздники</p> <p>6. Ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>7. Игры с ряженьем</p> <p>8. Сюжетно-ролевые игры</p> <p>9. Общение младших и старших детей.</p> <p>10. «Вечер игры»</p> <p><u>Труд:</u></p> <p>1.Совместная деятельность взрослого и детей.</p> <p>2. Трудовые поручения</p> <p>3. Дежурство (старшая группа)</p> <p>4.Экскурсии</p>



	<p>5.Рассматривание</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>1.Чтение.</p> <p>2.Обсуждение.</p> <p>3.Рассказ.</p> <p>4.Беседа.</p> <p>5.Игры.</p> <p>6.Самостоятельная деятельность в книжном уголке.</p>	<p><u>Безопасность:</u></p> <p>1.Рассматривание</p> <p>3.Чтение</p> <p>4.Проектная деятельность (старшая группа)</p> <p>5.Игра</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u></p> <p>1.Чтение.</p> <p>2.Беседа по обсуждению прочитанного.</p> <p>3. Рассказывание.</p> <p>4.Самостоятельная деятельность в книжном уголке.</p> <p>5.Театрализованная деятельность (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)</p>
--	---	--

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно образовательного процесса в дошкольном учреждении.

(см. программа «Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образовательная / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», «)2016:, стр.204).

#### **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная

ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к

празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5 Способы поддержки детской инициативы**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?».

«Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Общие	По возрасту
<p>Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору</p>	<p>Ребенок шестого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к</p>

детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонность к свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театраль-



<p>недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.</p> <p>У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества</p>	<p>исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p> <p>В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>
--	---

## 2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности. В своей работе мы придерживаемся следующих принципов.

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся наша работа с родителями.

Ежедневное доброжелательное взаимодействие с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2. Преемственность согласованных действий.

3. Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОУ. .

4. Открытость. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОУ открытости по отношению к семье воспитанника.

5. Индивидуальный подход к каждой семье.

6. Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Мы стараемся создать атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, разобраться в проблемах семьи и помочь в их решении.

8. Готовимся серьезно. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями мы стараемся тщательно и серьезно готовить.

9. Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему. Мы стараемся быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

10. Поэтапность реализации.

Цель: Создание единого образовательного пространства ДОУ и семьи, установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Задачи:

- создать условия для развития детей в совместной деятельности с родителями и педагогами ДОУ.
- установить партнерские отношения между субъектами образовательного процесса: детьми, родителями, педагогами ДОУ.
- приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогов ДОУ по вопросам взаимодействия с семьей.
- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей.
- пропагандировать интересный опыт семейного воспитания, лучших семейных традиций, здоровый образ жизни.
- организовать мероприятия по вовлечению родителей в деятельность ДОУ, как полноправных участников образовательного процесса.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагога с родителями подготовительной группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

## **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

В подготовительной к школе группемногие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты

«Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждения результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению Поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющие выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективную методику «Как я представляю своего ребенка в школе». Так в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (Автор А. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений:

1. Мне кажется, что мой ребёнок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребёнок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока - непосильная нагрузка для маленького ребёнка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.

5. Ребёнок может хорошо учиться только в том случае, если учительница  
- его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте ещё не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребёнок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребёнок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребёнок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
12. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребёнка.
13. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребёнка.
14. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
15. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребёнка.
16. Мой ребёнок часто говорит: «Мама, мы пойдём в школу вместе?» Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

#### Педагогическая поддержка.

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры - занятия

«Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на звук «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате, родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна

быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей

«Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, Интернет - источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей.

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует такие тематические встречи для родителей как

«Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Так, круглый стол «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает.

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы ребенка, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), поможет родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве

разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровы»,

«Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику»,

«Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно с взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов надо поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера.

Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т.д. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

( Перспективный план работы с родителями см. Приложение).

### **3.Организационный раздел.**

#### **3.1 Описание материально – технического обеспечения.**

Здание типовое, кирпичное, 2-х этажное.

На территории детского сада находятся прогулочная площадка для группы №8. Для защиты детей от солнца на территории групповых площадок построены павильоны. Территория огорожена, озеленена.

Вход в группу осуществляется с двух сторон - один через улицу, другой через центральный вход. Ведётся своевременная замена огнетушителей, согласно нормативам.

Группа оборудована спальней, туалетной комнатой, игровой комнатой и приемной. приемной.

Все групповое помещение обеспечено мебелью в соответствии с роста - возрастными особенностями детей. Вся мебель промаркирована, соответствует СанПиН.

В группе созданы:

-условия для совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей;

- подобран дидактический материал с учетом многофункциональности, качества, эстетичности, возможности активной и целенаправленной деятельности;

- условия для творческого развития детей: уголки по изодетельности, музыкальные, театрализованные уголки;

- условия для физического развития детей, имеются физкультурные уголки с разнообразным материалом для поддержания двигательной активности детей свободной самостоятельной деятельности, имеются пособия для индивидуальной и подгрупповой работы, материал расположен рационально, доступен детям.

Группа оснащена необходимой методической литературой и художественными произведениями различных жанров для использования в работе дошкольниками.

### **Центр «Учимся говорить»:**

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)
5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?», «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа (существительных и др.).

### **Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»:**

1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
3. Маленькие ширмы для настольного театра.
4. Фланелеграф.
5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
8. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

### **Центр «Мы познаем мир»:**

1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
2. Халатики, нарукавники.
3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья.
4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
5. Игрушки для игр с водой.
6. Комнатные растения по программе.
7. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.
8. Календарь природы.

### **Центр «Маленькие математики»:**

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша.

8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).

#### **Центр «Маленькие конструкторы»:**

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Мозаика большого размера.
3. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера.
4. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
5. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
6. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
7. Разрезные картинки (2—4 части).
8. Простые крупные пазлы.

#### **Уголок «Маленькие строители»:**

1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

#### **Центр «Маленькие художники»:**

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашевые краски.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои.
7. Наклейки.
8. Ткани.
9. Самоклеящаяся пленка.
10. Кисти.
11. Поролон.
12. Клейстер.

#### **Музыкальный центр:**

1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

#### **Центр «Мы играем»:**

1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.



6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.

**Центр «Маленькие спортсмены»:**

1. Мячи большие надувные (2—3 шт.).
2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.).
3. Обручи (3—4 шт.).
4. Флажки (8—10 шт.).
5. Ленты на колечках (8—10 шт.).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
9. Массажные мячики (8—10 шт.).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-гантельки (или мешочки) из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.)
12. Забавная игрушка-кольцеброс.

**Уголок единения**

**Раздевалка:**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.

**Туалетная комната:**

1. Традиционная обстановка.

**3.2. Режим дня в детском саду в подготовительной к школе группе**

**Режим дня**

Теплый период года

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30—12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.10—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30.-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55.-18.30
Ужин	18.30 – 18-50
Уход домой	до 19.00

**Режим дня в детском саду  
подготовительная к школе группе  
Холодный период года**

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00—8.20
Завтрак	8.20—8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50—9.00
Непосредственно образовательная деятельность:образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00—10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.40—12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.10—13.55
Подготовка ко сну, сон	13.55—15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30—15.55
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.55—16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55—18.30
Ужин	18.30 – 18-50
Уход домой подготовка	до 19.00

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

День недели	Занятие	Время
Понедельник	1 п.д. Познавательное развитие	9:00-9:30
	Ознакомление с окружающим Физическое развитие Физкультура	9:40-10:10
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	10:20 -10:50

Вторник	Познавательное развитие ФЭМП Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие	9:00-9:30  9:40-10:10  10:20-10:50
Среда	1 п.д. Речевое развитие Развитие речи Физическое развитие Физкультура <u>2 п.д.</u> Социально-коммуникативное развитие Чтение художественной литературы	9:00-9:30  9:40-10:10  16:00-16:30
Четверг	1 п.д. Речевое развитие Обучение грамоте Художественно-эстетическое развитие Аппликация /Ручной труд  Художественно-эстетическое развитие Музыка	9:00-9:30  9:40-10:10  10:20 -10:50
Пятница	1 п.д. Художественно-эстетическое развитие Рисование  Физическое развитие Физкультура	9:00-9:30  9:40-10:10

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. (Приложение)

#### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В нашей группе сложились некоторые традиции. Традиции группы играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. В группе имеются прочно сложившиеся традиции.

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий- является составной частью образовательной деятельности в Учреждении. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия,

праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

### *Традиции группы*

#### «Утреннее приветствие»

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

#### «Поговорим о хорошем»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.

Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

#### «Капусточка»

В средней группе традиционно, каждую осень квасят капусту. Ребята вместе с воспитателем шинкуют капусту, «мнут» её, затем солят и закладывают в банку. Это действие очень нравится детям. Ну, и конечно, доставляет особое удовольствие через некоторое время пробовать свою квашенную капусточку.

#### «Весенние веночки»

Стало хорошей традицией, с появлением первых весенних цветов, в ясный солнечный день плести веночки и дарить их друг другу, сотрудникам детского сада и родителям. Эта традиция вызывает положительные эмоции, создает дружелюбную атмосферу в группе.

#### «Умелые ручки»

Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

#### «Родной маме – родные слова»

Эта традиция воспитывает в детях чувство интернационализма и толерантности. Особенно, это традиция нравится родителям, ведь состав воспитанников детского сада многонационален.

• **Общекультурными традициями жизни детского сада** являются следующие формы:

#### «День рождения»

Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки.

#### Участие родителей и детей группы в делах детского сада

Совместное участие родителей и детей в уборке, озеленении благоустройстве участка группы развивает чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

#### Участие родителей в конкурсах.

Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщение детей и родителей к совместному творчеству. Регулярно в детском саду проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: - «Осенняя фантазия»,

- «Зимние забавы»,
- «Папа может»,
- «Блины-блиночки»,
- «Весна-красна» и другие.

«Встреча с интересными людьми» (во время экскурсий и др. мероприятий)

Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых- все это способствует развитию коммуникативных навыков.

Традиционно, в День Победы 9 мая дети старшей группы встречаются с ветераном ВОВ, рассказывают поздравительные стихи, дарят цветы и свои поделки

«Кукольный театр»

Показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации).

«Организация творческих мероприятий»

Организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому, традиции необходимы в жизнедеятельности детского сада.

**3.4 Особенности организации предметно-развивающей среды.**

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
<p><b><u>Центр «Маленькие конструкторы»</u></b></p>	<p>1.Крупный строительный конструктор.                  2.Средний строительный конструктор.                  3.Мелкий строительный конструктор.                  4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.                  5.Конструкторы типа «Лего».                  6.Металлический конструктор.                  7.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев икустарников).                  8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.                  9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.                  10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>
<p><b><u>Центр "Дорожного движения"</u></b></p>	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.                  2.Мелкий транспорт.                  3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков,</p>

	<p>светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
<b><u>Центр «Маленькие строители»:</u></b>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>2. вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.);</li> <li>3. подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>4. проволока в цветной оболочке;</li> <li>5. природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li>6. инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>7. мольберт;</li> <li>8. наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>9. индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>10. кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>11. бумага для рисования разного формата;</li> <li>12. салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>13. губки из поролона;</li> <li>14. пластилин, глина;</li> <li>15. доски для лепки;</li> <li>16. стеки разной формы;</li> <li>17. розетки для клея;</li> <li>18. подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>19. большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li>20. навесные валики с рулонами бумаги;</li> <li>21. печатки для нанесения узора;</li> <li>22. школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме</li> </ol>
<b><u>Центры «Здравствуй, книжка» «Играем в театр»</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</li> <li>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Комсомольска-на-Амуре, Хабаровска и Москвы.</li> </ol>
<b><u>Музыкальный центр</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки,</li> </ol>

	<p>свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>
<b><u>Центр «Маленькие спортсмены»</u></b>	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка или шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10.Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11.Длинная и короткая скакалки.</p> <p>12.Бадминтон.</p> <p>13.Городки.</p> <p>14. «Летающие тарелки».</p> <p>15.Мешочек с грузом малый и большой.</p> <p>16.Серсо.</p> <p>17.Гантели детские.</p> <p>18.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
<b><u>Центры «Играем в театр»:</u></b>	<p>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Атрибуты для теневого театра</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитофон.</p> <p>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>
<b><u>Центр «Мы играем»</u></b>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы,</p>

	<p>сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Набор мебели «Школа».</p> <p>10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «По-вара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>
<p><b><u>Центр «Маленькие математики»</u></b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</li> <li>3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</li> <li>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>5.Рабочие тетради по математике.</li> <li>6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</li> <li>7.Наборы объемных геометрических фигур.</li> <li>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</li> <li>9.Счеты напольные и настольные.</li> <li>10.Счетные палочки.</li> <li>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</li> <li>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы,различные игрушки со шнуровками и застежками.</li> <li>13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</li> <li>14.Система наклонных плоскостей для шариков.</li> <li>15.Термометр спиртовой.</li> <li>16.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).</li> <li>17.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</li> <li>18.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</li> <li>19.Настольно-печатные игры.</li> <li>20.Наборы моделей: деление на части (2-8).</li> <li>21.Разнообразные дидактические игры.</li> </ol>



## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская** - планируется в совместной деятельности в I и II половине дня ежедневно.

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва** - проводится ежедневно в I половину дня.

**Дополнительная программа. Кружок "Умные фигурки"** - проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня, не является частью ННОД (Познавательное развитие).

**Программа " Диалоги общения" А.Г.Арушанова.** - планируется в совместной деятельности в I и II половине дня ежедневно.

**Программа «Азбука общения» Шипицыной Л.М.** - планируется в совместной деятельности в I и II половине дня ежедневно.

**Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С.В., Слободяник Н.П.** проводится 1 раз в неделю, во второй половине дня.

## Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение	Средства обучения
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» М. Мозаика-Синтез, 2008 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М.: ВЛАДОС, 2003 Алямовская В.Г. «Здоровье» М., 1993 г.	Фонотека. Картотека ОРУ, подвижных игр. Картотека физ.минуток, комплексов утренней гимнастики Физкультурные пособия Спортивное оборудование для детей младшего дошкольного возраста. Атрибуты для подвижных игр с бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, внимание. Наглядные пособия по ЗОЖ. Наглядные пособия по воспитанию культурно-гигиенических навыков.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» М. «Просвещение» 1994 Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка М.: Просвещение, 1988 г Сенсорное воспитание в детском саду/ под ред. Н.П.Сакулиной и Н.Н.Подъякова Организация экспериментальной деятельности дошкольников /под ред. Л.Н.Прохоровой М., 2004 (методические рекомендации) Воронкевич О.А. Методическое пособие «Добро пожаловать в экологию». Перспективный план работы по формированию экологической	Центр «Вода-песок» Иллюстративно-наглядный материал о природе. Видеофрагменты о природных объектах и явлениями природы. Художественная литература о природе. Экологические игры и упражнения. Муляжи: «Грибы», «Овощи», «Фрукты» Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках». Дидактические игры с игрушками, с природным материалом. Рабочие тетради "Математика - это интересно".СПБ: Детство-Пресс 1999 Дидактические игры на освоение умений

<p>культуры дошкольников.- СПб: детство-Пресс, 2011</p> <p>О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).- М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>Математика от трех до семи .З.А.Михайлова.- СПб: Детство-Пресс, 2007</p> <p>Чего на свете не бывает. /под ред. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л.- М.: Просвещение, 1989</p> <p>Е.Н.Панова Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший, старший возраст) В. 2006.</p> <p>Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. В., 2009.</p>	<p>соотносить предмет с изображением, контуром, силуэтом; на объемное моделирование (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу «Уникуб», «Сложи узор»; логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера и методические пособия к ним.</p> <p>Иллюстративно-наглядный материал.</p> <p>Наборы геометрических фигур.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	
<p>А.Г.Арушанова Речь и речевое общение детей 3-7 лет М., М-С, 2002.</p> <p>Истоки диалога А.Г. Арушанова М., 2005 г</p> <p>Л.Е. Белоусова Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. Спб: «Детство-Пресс», 2001 г.</p> <p>О.С.Ушакова Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет, 5-7 лет. М., 2010 г.</p> <p>О.С.Ушакова Придумай слово (речевые игры, упражнения, методические рекомендации)М., 2010</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1999</p> <p>Обучение рассказыванию детей дошкольного возраста. Э.П.Короткова.- М.: Просвещение, 1978</p> <p>Развитие речи и творчества дошкольников,/ под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой.- М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Шумаева Д..Г. Как хорошо уметь читать! 2002</p> <p>Журова. Обучение детей грамоте.</p>	<p>Фотографии или иллюстрации с яркими эмоциональными состояниями детей.</p> <p>Предметные картинки, сюжетные картинки.</p> <p>Коллективные обсуждения событий из жизни в детском саду.</p> <p>Дидактическая кукла (игровой персонаж) для создания проблемной образовательной ситуации.</p> <p>Картотека игровых образовательных ситуаций, игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Картотека игровых упражнений для подготовки детей к звуковому анализу слов.</p> <p>Картины для занятий.</p> <p>Предметные картинки, сюжетные картинки.</p> <p>Картотека игр на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха.</p> <p>Картотека упражнений для профилактики нарушений звукопроизношения «Веселый язычок», чистоговорки, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Разные виды кукольного театра.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры.</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
<p>Полная хрестоматия для дошкольников (С методическими подсказками для педагогов и родителей. 2 книги) Сост.С.Д.Томилова М., 2011 г</p> <p>Веселые Бубенчики. Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. Хабаровск, 2006</p> <p>М.Н.Ходаковская «Лукошко» Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста Хабаровск, 2012.</p>	<p>Портреты детских писателей и художников.</p> <p>Подборка художественных произведений одного автора или сходной тематики, картинок и фотографий</p> <p>Фонотека (фоновая музыка, фрагменты литературно-музыкальных постановок народных сказок).</p> <p>Видеозаписи литературных произведений.</p> <p>Модели основного содержания литературного текста.</p>

<p>С.Г.Якобсон «Моральное воспитание в детском саду»,», 2003.</p> <p>Е.И. Щербакова Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре.- М.: Просвещение, 1984</p> <p>А.П.Усова Роль игры в воспитании детей.- М.Просвещение, 1976</p> <p>М.В.Тихонова, Смирнова Н.С. Красна изба...(Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада).</p> <p>Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с социальным миром.(младший дошкольный возраст).- М., 2005 г.</p> <p>Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян Социально-нравственное воспитание детей от 2-до 5, от 5 до 7 лет.М., 2009</p> <p>Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.АхтянК.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др.«Как обеспечить безопасность дошкольников» М. «Просвещение» 2001</p> <p>«Азбука пешехода» , Министерство образования и науки РФ, М.,2007</p> <p>Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., 2009</p> <p>Пожарная безопасность. Сост. Т.В.Иванова, Волгоград, 2009.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде / под ред. Нечаева В.Г. , Буре Р.С. М.: Просвещение, 1980 г.</p> <p>Учите детей трудиться. Буре Р.С. Година Г.М. М.: Просвещение, 1983 г.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника Куцакова М.: Просвещение, 2003 г.</p>	<p>Атрибуты для театрализованной, изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Картотека литературных игр со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественных текстов.</p> <p>Картотека образовательных ситуаций для придумывания детьми коротких описательных загадок, рассказов по аналогии с литературным текстом.</p> <p>Картотека образно-игровых этюдов по текстам прибауток, сказок, литературных текстов.</p> <p>Учебно-наглядное пособие «Малышам о пожарной безопасности»</p> <p>Н.П.Сеничев, В.А.Фокин, «Один дома»</p> <p>Учебное пособие «Спасибо светофор!» М., 2006</p> <p>Учебное пособие «Что мы видим?» М.,2006</p> <p>Настенные картины «Правила уличного движения».</p> <p>Дидактические игры «Опасно-безопасно».</p> <p>Иллюстрации, картины.</p> <p>Дидактическая развивающая кукла.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».</p> <p>Картотека ситуационных задач.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки фрагментов конкретных видов труда</p> <p>Центр «Песок-вода»</p> <p>Картинки о труде взрослых.</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», и т.д.</p> <p>Дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Стихи, потешки, побуждающие детей к самообслуживанию.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., 2007</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом.- СПб: Детство-Пресс, 2000</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи.- СПб: Детство-Пресс, 2001</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. З.А.Богатеева.</p> <p>Халезова Н.Б. и др. Декоративная лепка в детском саду.- М.: Просвещение, 2008</p> <p>И.Каплунова , И.Новоскольцева «Ладушки» «Праздник каждый день» 2007</p> <p>И.Каплунова , И.Новоскольцева «Ладушки» «Игры, аттракционы, сюрпризы» 2007И.Каплунова</p> <p>И.Новоскольцева «Ладушки» «Развитие чувства</p>	<p>Народные игрушки (глиняные, деревянные, соломенные),предметы быта, предметы народных промыслов, интересные скульптурные изображения (фигурки животных) для рассматривания.</p> <p>Подборка ярких книг с иллюстрациями .</p> <p>Художественный материал для индивидуальной и коллективной работы.</p> <p>Произведения изо.искусства: книжная графика, натюрморт, сюжетная живопись, портрет детский Фонотека.</p> <p>Шумовые инструменты.</p> <p>Картотека комплексов артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения..</p> <p>Игрушки (животные) для обыгрывания.</p>

<p>ритма» 2007  "Методика музыкального воспитания в детском саду. Н.А, Ветлугина . М.: Просвещение, 1989  Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова. 1997  А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста:современные педагогические технологии  М.Ю.Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей (все возраста М., 2007  Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е.П.Раевская.М.: Просвещение, 1991  Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.  Н.Г.Кононова. М.: Просвещение, 1990</p>	<p>Предметы (шары, ленты, цветы и т.д.) для музыкально-ритмических движений.  Материал и оборудование для нетрадиционных техник.  Декорированные предметы быта, аксессуары.  Подборка ярких книг с иллюстрациями  Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные пазлы.  Картотека игр и упражнений, направленные на развитие творческих и эстетических способностей.  Раскраски, заготовки, детские журналы с творческими заданиями.  Художественный материал для индивидуальной и коллективной работы.  Пооперационные карты.  «Сенсорные наборы», модель «Радуга»</p>
---	---

### 3.6. Расписание кружка

Дополнительная образовательная услуга	Кол-во месяцев, лет	Общее кол-во учебных часов/ занятий	Дни недели	Продолжительность	Кол-во часов и занятий в неделю
Кружок «Неизведанное рядом»	18/2	36/72	Понедельник 16:00-16:25	25 мин	25мин/1

### Используемая литература:

1. Дыбина О.В. , Поддъяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Ребенок в мире поиска: поисковой деятельности детей дошкольного возраста»/ Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с,- (Программа развития).
2. Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетина В.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»/ Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
3. Короткова Н.А. «Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников»// Ж. Ребенок в детском саду. 2003. № 3, 4, 5. 2002. №1
4. Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду». Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
5. Новиковская О.А. Сборник развивающихся игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006. – 64 с.
6. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации»/ Под общ. Ред.Л.Н.Прохоровой. – М.:АРКТИ, 2003. – 64с.
7. Поддъяков Н.Н. «Новые подходы к исследованию мышления дошкольников» // Ж. Вопросы психологии. 1985. №2.
8. Соловьева Е. «Как организовать поисковую деятельность детей» // Дошкольное воспитание. 2005. №1.
9. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.»Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 128с.
- 10 Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М: Педагогическое общество России,2007
11. Доронова Т.Н., Короткова Н.А. Познавательно – исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду, 2003 №3

## Список литературы

1. Бабаева Т. И., Михайлова З. А., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. - СПб.: Корвет, 2011.
3. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организации образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6 -7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5. Воскобович В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г.
6. Харьков. - СПб.: РИВ, 2005-2011.
7. Воскобович В. В. Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2006-2011.
8. Воскобович В. В. Игровой квадрат: игра. - СПб.: РИВ, 2000-2011.
9. Воскобович В. В. Чудо-цветик: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2006-2011.
10. Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2000-2011. Воскобович В. В. Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2005-2011.
11. Воскобович В. В. Шнур-затейник: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2007-2011.
12. Воскобович В. В. Прозрачный квадрат: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харьков. - СПб.: РИВ, 2000-2011.
13. Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.: Оксва, 1995-2010.
14. Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. - М.: Педагогическое общество России, 2007.
15. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
16. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
17. Горская А. В. Правила - наши помощники. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
18. Данилова Е. Радужное лукошко: игра. - СПб.: Оксва, 2002—2010.
19. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» /
20. Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22. Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
23. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.
24. Козлова С.А. Программа «Я - человек»

25. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
26. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
27. Курочкина Н. А. О портретной живописи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
28. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
29. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
30. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
31. Калашников Г. В. Гербы и символы. Санкт-Петербург и Ленинградская область: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
32. Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
33. Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
34. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
36. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. Ковалев С. В. Цветное панно: игра. - СПб.: Корвет, 2005-2011.
38. Программа художественно - эстетического развития Лыковой И.А. «Цветные ладошки»
  
39. Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. - СПб.: Корвет, 1996-2011. Кубики для всех. Уголки: игра .
40. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
41. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
42. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
43. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 6 -7лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
44. З. А. Михайловой.- СПб.: Корвет, 1995-2011. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. З. А., Михайлова Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6 - 7лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
45. З.А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. Методическое сопровождение -СПб.: Корвет, 1994-2011.
46. З. А. Михайловой. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.- СПб.: Корвет, 1995—2011.
47. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. - СПб.: Корвет, 2006-2011.
48. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
49. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2008.

50. Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
51. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
52. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
53. Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
54. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
55. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
56. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
57. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
58. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2007.
59. Р.Б.Стеркина,О.Л.Князева, Н. Н. Авдеева. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
60. Панжинская-Откидач В. А. А. И. Куинджи. Волшебство света: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
61. Панжинская-Откидач В. А. В. Г. Перов. Эмоции и переживания человека: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
62. Панжинская-Откидач В. А. И. И. Шишкин. Лесное царство: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
63. Панжинская-Откидач В. А. Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
64. Панжинская-Откидач В. А. В. М. Васнецов. «Преданья старины глубокой...»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
65. Панжинская-Откидач В. А. И. К. Айвазовский. Стихия воды: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
66. Панжинская-Откидач В. А. Карл Брюллов. «...Для русской кисти первый день!»: учебно-наглядное пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
67. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
68. . Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». - СПб.:Корвет, 2008-2011.
69. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор»-СПб.:Корвет, 2008-2011.
70. О.С.Ушакова Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, М., 2002,
71. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. - СПб.: Корвет.1998- 2011.
72. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. СПб.:Корвет, 2002-2011.
73. Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. - СПб.: Корвет, 2007-2011.
74. Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. -СПб.: Корвет,2005—2011.
75. Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. - СПб.: Корвет,2005-2011.
76. Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. - СПб.: Корвет,2006-20
77. Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. - СПб.: Корвет,2008-2011.

Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. -СПб.: Корвет, 2002—2011.

78. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. - СПб.: Корвет, 2003-2011.

79. Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. -СПб.: Корвет, 2003-2011.

80. Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. -СПб.: Корвет,2008-2011.

81. Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. - СПб.: Корвет, 2006-2011.

82. Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. -СПб.: Корвет, 2007-2011.

83. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. - СПб.: Корвет, 2005-2011.

Приложение 1.

### **Список детей группы №4**

1. Аксенова Мария
2. Аскерова Лейла
3. Александрова Елизавета
4. Андреева София
5. Бабченкова Алена
6. Винокуров Максим
7. Гребенюк Марк
8. Долженко Ксения
9. Зюзин Лев
10. Кирсанов Кирилл
11. Кибкало Алексей
12. Лукашенко Елена
13. Молодкина Биатриса
14. Николенко Арсений
15. Протасова Анна
16. Рохлов Демид
17. Рымарев Сергей
18. Смолянченко Никита
19. Смирнова Элеонора
20. Толчин Савелий
21. Ушаков Владислав
22. Фазлудинова Полина
23. Худов Дамир



24. Чичигина Валерия
25. Шаталова Виктория
26. Шлякова Дарина
27. Язанова Мария

Приложение 2.

### **Характеристика родительского состава**

Фазлудинова Ю.В.	Председатель
Аксенова В.А.	Казначей
Винокурова Я.И.	Член родительского комитета
Шлейн М.В.	Член родительского комитета
Ушаков С.Г.	Член родительского комитета



**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Звоночек» № 57**

**Календарно-тематическое планирование подготовительной группы  
на учебный год 2022-2023г.**

Воспитатели:

Зими́на Т.Е.

Бутова Е.А.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по социально-личностному развитию детей «Звоночек» № 57

## **План взаимодействия с семьями воспитанников**

**План работы с родителями  
подготовительной к школе группы на 2022-2023 уч.г.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель проведения мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>1.</b>	<b>Оформление информационных стендов в группе</b>	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Сентябрь	Воспитатели	
<b>2.</b>	<b>Родительское Собрание: «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет»</b>	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными	Сентябрь	Воспитатели	

		особенностями детей.			
3.	<b>Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».</b>	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.	Сентябрь	Воспитатели	
4.	<b>Выставка творческих семейных работ «Художница осень»</b>	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Воспитатели	
5.	<b>Индивидуальная консультация: «Драчуны. Как исправить ситуацию»</b> (с родителями Егора, Никиты)	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.	Октябрь	Воспитатели	
6.	<b>Консультация в родительский уголок: «Роль отца в воспитании ребёнка»</b>	Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Октябрь	Воспитатели	

7.	<b>Концерт, посвященный Дню Матери</b>	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Ноябрь	Воспитатели музыкальный руководитель.	
8.	<b>Консультация в родительский уголок: «О воспитании правдивости в детях»</b>	Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций.	Ноябрь	Воспитатели	
9.	<b>«Кормушечный конкурс»</b>	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания	Ноябрь	Воспитатели	
10.	<b>Подготовка участка к зимнему периоду</b>	Создание условий для осознания родителями необходимости	Ноябрь	Воспитатели	

		совместной работы детского сада и семьи.			
11.	<b>Санбюллетень: «Веселая ингаляция»</b>	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	Ноябрь	Воспитатели	
12.	<b>Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»</b>	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Декабрь	Воспитатели	
13.	<b>Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»</b>	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.	Декабрь	Воспитатели	
14.	<b>Санбюллетень: «Грипп. Меры профилактики».</b>	Ознакомление родителей с основными факторами,	Декабрь	Воспитатели	



		способствующими укреплению и сохранению здоровья детей.			
15.	<b>Стенгазета «Утро в семье»</b>	Обмен опытом семейного отдыха. Установление дружеских отношений среди родителей группы.	Декабрь	Воспитатели	
16.	<b>Проведение Новогоднего утренника</b>	Вызывать эмоционально положительное отношение к празднику. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	Декабрь	Воспитатели,  музыкальный руководитель	
17.	<b>Анкетирование «Здоровый образ жизни»</b>	Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. Оценка готовности родителей к участию в физкультурно- оздоровительной работе ДОУ.	Январь	Воспитатели	

18.	<b>Беседа: «Ребенок и компьютер»</b>	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Январь	Воспитатели	
19.	<b>Папка-передвижка «Зимние виды спорта».</b>	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Январь	Воспитатели	
20.	<b>Консультация «Добрая семья добавит разума».</b>	Дать возможность задуматься о проблемах воспитания ребёнка.	Февраль	Воспитатели	
21.	<b>Советы родителям: «Речевые игры по дороге в детский сад».</b>	Совместно развивать и обучать детей русскому языку.	Февраль	Воспитатели	
	<b>Родительское собрание «Роль родного дома и семьи в</b>	Выявление особенностей взаимоотношений между ребёнком и	Февраль	Воспитатели	

	<b>формировании личности дошкольника»</b>	родителям; Разработка основных правил семейного воспитания.			
22.	<b>Фото-коллаж «Мой папа, какой он?»</b>	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада	Февраль	Воспитатели	
23.	<b>Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»</b>	Демонстрация уважительно отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.	Март	Воспитатели	
24.	<b>Санбюллетень: «Витамины в продуктах».</b>	Закрепить знания о правильном питании, режиме, ЗОЖ.	Март	Воспитатели	
25.	<b>Привлечь родителей к</b>	Привлечение родителей к работе			

	<b>совместному проведению проекта: «Транспорт прошлого и настоящего»</b>	детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Март	Воспитатели	
26.	<b>Консультация «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»</b>	Привлечь особое внимание родителей к проблеме детской безопасности на улицах города. Формировать чувство ответственности за жизнь ребенка.	Апрель	Воспитатели	
27.	<b>Папка передвижка «Весенние забавы».</b>	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	Апрель	Воспитатели	
28.	<b>Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</b>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Апрель	Воспитатели	
	<b>Конкурс</b>	Привлечение			

29.	творческих семейных работ, посвященный празднику Пасхи	родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Воспитатели	
30.	Консультация в родительском уголке: «Памятные места нашего города».	Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к познанию своего города, углублению представлений о семье, культуре, традициях.	Май	Воспитатели	
31.	Тематическая выставка: «Великая отечественная война»	Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ.	Май	Воспитатели	
32.	Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве участка	Развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	Май	Воспитатели	
33.	Родительское собрание: «Наши достижения»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Подготовка	Май	Воспитатели	

		летнему оздоровительному периоду			
--	--	--	--	--	--

Приложение 5.

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Звоночек» № 57**

## **Календарный план воспитательной работы**

на учебный год 2022-2023г.

Воспитатели:

Зими́на Т.Е.

Бутова Е.А.

### Календарный план воспитательной работы

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ/ НАПРАВЛЕНИЕ	КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ
сентябрь	1	Развлечение, посвященное празднику 1 сентября (Познавательное направление)	1 сентября - настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник	«День знаний»

			отмечают в школах.	
2	Праздник (Этико-эстетическое направление)	Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любуемся человеком обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году		«Международный день красоты»
3	Проект по БДД (Социальное направление)	Актуальность обеспечения безопасности дорожного движения растет, и это объясняется увеличением количества автомобилей на дорогах. В таких условиях большое значение приобретает выполнение правил дорожного движения для детей, которые являются самой незащищенной категорией участников дорожного движения.		«Азбука безопасности»
4	Спортивный праздник (Физическое и оздоровительное направление)	Праздник – это всегда радость, веселье. Одно только его ожидание способно вызвать у ребенка положительные эмоции. Это делает праздник незаменимым средством		«Сильные и смелые»



			профилактики и даже лечения различных нарушений в состоянии здоровья. Давно известно, что хорошее настроение, настройка на жизнеутверждающий лад имеют высокую целительную силу. Важнейший итог праздника – радость от участия, победы, общения, совместной деятельности. Процесс подготовки к празднику сплачивает детский коллектив, педагогов и родителей единством цели и общими задачами.	
октябрь	1	Проект (Социальное направление)	Международный день пожилого человека отмечается 1 октября начиная с 1991 года. Был провозглашён на 45-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН (Резолюция № A/RES/45/106 от 14 декабря 1990 года) под названием <i>международный день престарелых</i> . В дальнейшем в русскоязычных документах ООН было принято название <i>Международный день пожилых людей</i> . В резолюции отмечается снижение взносов в Целевой	«Бабушка рядышком с дедушкой» в рамках «Международного Дня пожилого человека»

			<p>фонд по проблемам старения ООН, признаётся стремительность старения населения мира, признаётся, что пожилые люди способны внести существенный вклад в процесс развития.</p> <p>Генеральная Ассамблея призвала правительства и неправительственные организации делать взносы в Целевой фонд по проблемам старения.</p> <p>1 октября проходят различные фестивали, организуемые ассоциациями в защиту прав пожилых людей, конференции и конгрессы, посвященные их правам и их роли в обществе. Общественные организации и фонды устраивают в этот день различные благотворительные акции.</p>	
2	Проект (Познавательное направление)	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён	«Всемирный день животных»	

			праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	
3	Экскурсия (Трудовое направление)		«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	«Международный день врача»
4	Праздник (Патриотическое направление)		Хабаровский край! Он почти бесконечный, Живая частица ушедших времен, Той жизни суровой, неспешной и вечной Великих народов и малых племен. Тут люди мудры, и добры, и степенны, Не зря уважал их бедовый казак. Осталось в веках его имя нетленно, Теперь этот край называется	«Любимому краю – посвящается!»

			<p>так. Играют в Амуре и лосось, и калуга, И зреет в распадках лесной виноград, Здесь север и юг дополняют друг друга.</p> <p>Нам всем повезло. Мы живем на великой земле, в уникальном - с исторической, географической, природной точки зрения месте - в Хабаровском крае. Хабаровский край был образован 20 октября 1938 года. День рождения нашего края выпадает на самое красочное время года - осень... Деревья, прежде чем погрузиться в долгий сон, накидывают золотые одежки из стремительно желтеющих листьев, лес пестрит многообразием красок...</p>	
ноябрь	1	Развлечение (Патриотическое направление)	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-	«День народного единства»

			литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения	
2	Акция (Трудовое направление)		Главное условие успеха – включение ребенка в посильную для возраста и физических возможностей деятельность. Если она организована правильно, то будет способствовать формированию необходимых нравственных качеств: трудолюбия, аккуратности, дисциплинированности, усердия, настойчивости.	«Поможем малышам»
3	Развлечение (Этико-эстетическое направление)		Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радушные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно	«Всемирный день приветствий»

			<p>продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения!</p>	
	4	Праздник (Социальное направление)	<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме</p>	«Милая мамочка»
декабрь	1	Спортивное развлечение (Физическое и оздоровительное направление)	<p>Наступила белоснежная зима. Снег белым пушистым покрывалом накрыл землю. Вот и началась пора зимних забав для детей. Дети берут санки, лыжи и айда на горку. Вот Настенька уже завершила свой спуск. К старту готовится её друг Андрей. Он умело управляет доской для катания. Очень интересно также и</p>	«Здравствуй Зимушка – зима!»

			<p>лыжникам. Щёки детей зарумянились от мороза, скорости и радости. Все весёлые, отовсюду слышны смех и задорные визги радости.</p> <p>Вот почему дети любят и ждут зиму.</p> <p>Природа является неотъемлемой частью окружающей ребенка жизни. Многообразие и красота явлений природы, растений и животных привлекают внимание, пробуждают чувства, предоставляют обширное поле деятельности для ума, проявления эмоций и активных действий. Зима для наших детей должна стать незабываемым временем года, ожидание того, что каждый зимний денёк в детском саду приготовил для дошколят много нового и интересного. Надо постараться, чтобы дети получали удовольствие от зимы</p>	
2	Игра – соревнование (Физическое и оздоровительное направление)	Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках,	«Футбол – игра на все времена» в рамках «Всемирного дня футбола»	

			<p>датируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.</p>	
3	Акция (Трудовое направление)	<p>Труд – как воспитание : должен быть значимым, общественно-полезным. Только так появляется возможность осознать значимость работы. Понимание того, что он приносит людям пользу, придает дополнительную мотивацию для трудовой активности. Результатом должно стать что-то полезное, ценное для коллектива, для себя и взрослых. Если результатов ребенок не увидит, пользы от работы не много, желание трудиться может пропасть. Труд должен быть коллективным, это дает возможность приобрести опыт взаимодействия, командного духа. Труд должен быть посильным, он не может быть принуждением, и наказание ребенка им недопустимо. Требовать нужно выполнения ее аккуратно, добросовестно.</p>	«День чистоты»	



4	Проект (Познавательное направление)	<p>Когда до Нового года остаются считанные дни и вы вместе с ребенком изготовите елочную игрушку и украсите ею интерьер, то она станет частичкой волшебства, в которой будет скрыта своя тайна.</p> <p>Минуты совместного творчества сближают детей и взрослых. В такие моменты ребенок раскрепощаясь, открывает педагогу, родителям с необычайной стороны. В процессе коллективного домашнего творчества изменяется социальный статус ребенка в семье: к его мнению прислушиваются, ценят, творческие проявления ребенка вызывают уважение у членов семьи.</p>	«Что за праздник – Новый год?»	
5	Новогодний утренник (Этико-эстетическое направление)	<p>Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова».</p> <p>Непременными приметами российского Нового года</p>	«Встречаем праздник – Новый год!»	

			являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	
январь	1	Проект (Этико-эстетическое направление)	Рождество — самый важный и радостный христианский праздник. Ведь он прославляет рождение Человека и Бога в одном лице Иисуса Христа. Отмечают его 6 января. Ночь накануне Рождества считается волшебной. И если в эту ночь загадать доброе, милое, мудрое желание, оно обязательно сбудется. Ведь именно любви, доброте и мудрости учил людей Иисус Христос. Этот праздник отмечают всей семьей, поэтому дети должны знать его историю, традиции, обычаи.	«Рождество Христово»
	2	Развлечение (Социальное направление)	Что такое обряд колядования?», «Откуда пошла традиция, отмечать Рождество», «Традиции разных стран», «История	«Коляда, коляда»

			игрушек», «Что зимой мы любим делать?» рассматривание альбомов, иллюстраций «Русские народные праздники» словесные игры, поговорки, чистоговорки, беседы, инсценировки, обсуждение пословиц, поговорок, заучивание частушек, обрядовых слов.	
	3	Проект (Этико-эстетическое направление)	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)	«День «спасибо» в рамках «Всемирного дня «спасибо»
февраль	1	Фольклорный праздник (Патриотическое направление)	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский,	«Международный день родного языка»

			<p>чувашский, алтайский, якутский...- всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира</p>	
2	Акция (Этико-эстетическое направление)	Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной из наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.	«День доброты»	
3	Спортивный праздник (с участием пап) (Физическое и	Главными защитниками Отечества исторически	«Папа может все что угодно!»	

		оздоровительное направление)	являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно- морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	
	4	Физкультурный праздник (Физическое и оздоровительное направление)	Физкультурный праздник нацелен не на оттачивании техники выполнения тех или иных движений и упражнений, а на воспитание положительных эмоций, высокую двигательную активность детей, свободное и непринужденное взаимопонимание, способствует функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делает его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды, то есть создают условия для того, чтобы все дети росли здоровыми..	«Успей подхватить».
март	1	Праздник (Социальное	В начале XX века смыслом	«Международный женский

		направление)	этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	день»
2	Праздник (Физическое и оздоровительное направление)		«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо	«Я вырасту здоровым»

			сообща, всем миром	
3	Проект (Познавательное направление)	Масленица – древний славянский праздник, пришедший к нам из языческой культуры и сохранившийся после принятия христианства. Церковь включила Масленицу в число своих праздников, назвав его Сырной, или Мясопустной неделей, так как Масленица приходится на неделю, предшествующую Великому посту.		«Народная культура и традиции»
4	Развлечение (Физическое и оздоровительное направление)	Участие в спортивных развлечениях и подготовка к ним приносят большое эмоциональное и эстетическое удовлетворение, объединяют детей и взрослых общими радостными переживаниями, надолго остаются в памяти как яркое событие. Совместная с товарищами деятельность, игры, красочное оформление места проведения праздника и отдельных видов соревнований, оригинальные костюмы, красивые цветные эмблемы, звучание музыки, торжественное открытие и закрытие праздника влияют на развитие у ребят чувства		«Все за одного, один за всех!»

			красоты, хорошего вкуса, воображения. Все это стимулирует их творчество.	
апрель	1	Проект (Этико-эстетическое направление)	21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля - Международный день Земли. Его главный смысл - защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта -Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	Это чудо-красота
	2	Досуг (Познавательное направление)	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и	«Космонавты»



			космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия	
3	Субботник (Трудовое направление)	Субботник — одна из немногих сохранившихся советских традиций — приобретает сейчас всё больший размах. Основная идея современного субботника — совместная работа обычных граждан на благо города, в котором они живут. Сделать город лучше, чище и опрятнее теперь может каждый желающий. И сегодня всё больше людей это понимают и готовы тратить на это свободное время. Общегородские субботники стали не только полезным, но и интересным событием.	«Сделаем дом чистым!»	
4	Экскурсия по экологической тропинке (Познавательное направление)	Недалеко то время, когда сегодняшние мальчишки и девчонки станут взрослыми людьми, и на их плечи ляжет ответственность за жизнь нашего общества, за судьбу всей Земли. Вот почему очень важно воспитывать в каждом из них чувство любви к природе, уважение ко всему живому,	«Что будет если...»	

			<p>способность предвидеть последствия своего поведения в природе. Экологическая культура поведения формируется на основе знаний, практических навыков, эстетических переживаний. Дошкольник должен научиться сопереживать живым <u>существам</u>: живому больно, его надо любить, убивать животное нельзя, мы не имеем право уничтожать то, что создала природа. Нам нужно закладывать в сознание детей ощущение окружающего мира, как огромного дома, в котором мы все живем.</p>	
май	1	Развлечение (Физическое и оздоровительное направление)	<p>У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных</p>	«Мир, труд, май!»

			понятия в жизни обычного человека	
2	Праздник (Патриотическое направление)	День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов и погибших воинов — «Бессмертный полк».	«И помнит мир спасенный!»	
3	Развлечение (Социальное направление)	Несчастные случаи происходящие с детьми на дорогах, чаще вызваны: выходом на проезжую часть в неустановленном месте перед близко идущим транспортом или из-за автобуса, или другого препятствия; игрой на проезжей части; ходьбой по проезжей части. Эти	«Кому нужны правила дорожного движения». Дорожные знаки	

			<p>действия ребенок производит из-за неспособности оценить реальную опасность, грозящую ему на дороге. Поэтому правила дорожного движения для детей дошкольного возраста и школьников имеют огромное значение для сохранения их жизни и здоровья.</p>	
4	Праздник (Патриотическое направление)	<p>Ежегодно 24 мая в нашей стране отмечается День славянской письменности и культуры. Связан этот праздник с именами святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия – славянских просветителей, создателей славянской азбуки, проповедников христианства, первых переводчиков богослужебных книг с греческого на славянский язык.</p> <p>Именно они – болгарские просветители Кирилл и Мефодий, создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день. Азбука получила свое название от имени младшего из братьев — кириллица. История кириллицы неразлучно связана с</p>	«День славянской письменности и культуры»	

			<p>православием. Пользуясь созданной азбукой, братья выполнили перевод с греческого языка Священного Писания и ряда богослужебных книг. В Дни славянской письменности и культуры во многих городах проводятся научные конференции, чтения, выставки и концерты. В храмах Русской Православной Церкви совершаются праздничные Богослужения и торжественные крестные ходы. Праздник славянской письменности напоминает об истоках нашей духовности, о том, что русская культура наследует древние и великие традиции славянской культуры, о роли письменности в ее становлении и развитии.</p>	
--	--	--	--	--

Приложение 6

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Звончек» № 57**

Принята  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №  
От «\_\_»\_\_\_\_\_ 2021 г.

Утверждаю  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_»\_\_\_\_\_ 2020  
Заведующий МДОУ № 57  
\_\_\_\_\_ В.В. Богданова

Дополнительная образовательная программа  
«Неизведанное рядом»  
Естественно-научная направленность  
Возраст детей 6-7 лет

Сроки реализации 1 года

Авторы-составители:

Зими́на Т.Е.  
воспита́тель  
1 квалификационной категории  
Бутова Е.А.  
воспита́тель

г. Комсомольск-на-Амуре  
2022 год

### Содержание

<b>Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»</b>	<b>3</b>
Пояснительная записка	
Направленность программы	<b>3</b>
Актуальность программы	<b>3</b>
Отличительные особенности программы	<b>3</b>
Адресат программы	<b>3</b>
Особенности организации образовательного процесса	<b>4</b>
Объем и срок освоения программы	<b>4</b>
Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	

Цели и задачи программы	4
Содержание программы	5
Учебный план	6
Календарно-тематический план	6
Планируемые результаты	10
<b>Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»</b>	<b>11</b>
Материально-техническое обеспечение	
Информационное обеспечение	11
Кадровое обеспечение	11
Формы отчетности образовательных результатов	12
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	12
Оценочные материалы	12
Методические материалы	12
Литература	13



## Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

### Пояснительная записка

**1. Направленность программы** – естественнонаучная направленность

**2. Актуальность программы** – главное достоинство программы в том, что в основе ее лежит уникальный метод обучения дошкольников - метод экспериментирования, который дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы, стимулирует развитие речи ребенка. Экспериментальная деятельность положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков и укрепление здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности. Детское экспериментирование как важнейший вид поисковой деятельности характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности: ребенок сам ставит цели, сам достигает их, получая новые знания о предметах и явлениях. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. Знания, добытые самостоятельно всегда являются осознанными и более прочными.

**3. Отличительные особенности программы:** экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира. При отборе сведений об окружающем мире используется краеведческий принцип, предполагающий использование в работе с детьми, прежде всего материал о неценных богатствах родного края, его природе, что способствует формированию у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к окружающему миру, активного, небезразличного отношения к «малой родине», к ее настоящему и будущему. Детская экспериментальная деятельность способствует сохранению полноценного здоровья и развития личности дошкольников. Она также отвечает современным требованиям концепции модернизации российского образования.

**4. Адресат программы** – важным показателем развития ребенка-дошкольника является, то, что он любознательный, активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений и лучше всего это удается детям в игре. Путей развития потенциала личности существует много, но исследовательская деятельность один из самых эффективных. Познавательная активность ребенка позволяет ему черпать различные сведения из окружающей действительности о тех или иных явлениях действительности, с которыми он сталкивается на каждом шагу. Умения и навыки исследователя, полученные в детских играх и в специально организованной деятельности, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Самое важное то, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому (проводя исследования, ставя эксперименты, др.), чем получать добытые кем-то знания в готовом виде.

**5. Особенности организации образовательного процесса** – кружок для детей одного возраста; состав группы постоянный;

**6. Объем и срок освоения программы** – 2 года;

**7. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий** -2 занятия в неделю, по подгруппам.

Дополнительная образовательная услуга	Кол-во месяц, лет	Общее кол-во учебных часов/ занятий	Дни недели	Продолжительность	Кол-во часов и занятий в неделю
Кружок «Неизведанное рядом»	18/2	36/72	Понедельник 16:00-16:25	25 мин	25мин/1

### Цели и задачи программы

**Цель программы:** способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и мышлению посредством экспериментальной деятельности.

**Задачи программы:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Учить детей замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Расширять у детей кругозор об окружающем мире через обобщение представлений о химических и физических свойствах веществ: воды, песка, глины, воздуха, снега и т.д.;

**Содержание программы**  
**Учебный план на 2022 – 2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Кол-во занятий</b>	<b>Длительность</b>
<b>Сентябрь</b>	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
<b>Октябрь</b>	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
<b>Ноябрь</b>	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин

Декабрь	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
Январь	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
Февраль	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
Март	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
Апрель	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
Май	1	1	25 мин
	2	1	25 мин
	3	1	25 мин
	4	1	25 мин
<b>Итого</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>15 ч</b>

**Календарно-тематический план**

## **Сентябрь:**

### **1 занятие.**

**Тема:** «Сухая и влажная почва»

**Задачи:** Учить определять сухую и влажную почву по некоторым признакам (сравнивать их между собой: рассыпается, ленится); фиксировать результаты исследований; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку, кругозор; учить соблюдать правила безопасности при обращении с предметами из стекла

### **2 занятие**

**Тема:** «Удивительный песок»

**Задачи:** Познакомить со свойствами песка, его качеством и происхождением; развивать наблюдательность, любознательность, смекалку.

### **3 занятие**

**Тема:** «Глина»

**Задачи:** познакомить детей с таким свойством глины, как хрупкость; : показать детям отличие сырой глины от сухой; познакомить детей с особым свойством глины - не пропускать воду.

### **4 занятие**

**Тема:** «Песок, почва, глина»

**Задачи:** формировать умения и навыки выявлять свойства песка, глины, земли знакомить с окружающим миром, навыки проведения лабораторных опытов; обогащать словарный запас новыми понятиями; развивать любознательность, внимательность, логическое мышление, умение выражать свои мысли, делать умозаключения; воспитывать у детей игровое и речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

## **Октябрь:**

### **1 занятие**

**Тема:** «Вода – это жидкость»

**Задачи:** учить детей ставить вопросы, выдвигать гипотезы, наблюдать, проводить опыты, делать выводы; развивать умения общаться с партнёром и взрослым; в ходе экспериментирования развивать самостоятельность, самоконтроль.

### **2 занятие**

**Тема:** «Свойства воды: прозрачность, запах, вкус, вода – растворитель. Очищение воды.»

**Задачи:** Познакомить детей со свойствами воды, способствовать усвоению понимания алгоритма действий по карте-схеме; формировать представления о свойствах воды. Развивать внимание, мышление, речь. Познакомить со способом очистки воды – фильтрованием. Закрепить умение детей схематично изображать проделанные действия. Развивать умение детей организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.

### **3 занятие**

**Тема:** «Способность воды отражать окружающие предметы»

**Задачи:** Расширить представления детей о воде. Показать, что вода отражает окружающие предметы. Развивать речь, мышление, учить устанавливать причинно – следственные связи.

#### **4 занятие**

**Тема:** «Разноцветные растения»

**Задачи:** учить правильно проводить опыты; развивать культуру речи, обогащать словарный запас; воспитывать умения видеть и ценить красоту природы.

#### **Ноябрь:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Сила воздуха»

**Задачи:** формировать представление детей о воздухе; познакомить со свойством воздуха – упругостью; формировать представление о том, как можно использовать силу воздуха; воспитывать аккуратность в ходе опытно-экспериментальной деятельности.

##### **2 занятие**

**Тема:** «Как работает термометр»

**Задачи:** познакомить с работой термометра, видами; Учить определять температуру на термометре (тепло, холодно); учить выдвигать предположения, формулировать проблему, делать выводы, анализировать; воспитывать аккуратность при проведении опытов.

##### **3 занятие**

**Тема:** «Сухой из воды» (салфетка в стакане)

**Задачи:** подвести детей к пониманию того, что воздух занимает место; способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность; развивать собственный познавательный опыт с помощью наглядных средств.

##### **4 занятие**

**Тема:** «Запахи»

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с воздухом; уточнить понятия: «полезные и вредные, приятные и неприятные запахи», влияние запахов на здоровье человека; дать представление о функциях и назначении носа; развивать наблюдательность, любознательность; воспитывать заботу о своем здоровье.

#### **Декабрь:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Когда это бывает?»

**Задачи:** показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природными.

##### **2 занятие**

**Тема:** «Свет вокруг нас»

**Задачи:** показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные – изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча); развить любознательность; воспитывать умение общаться со сверстниками через работу в команде

##### **3 занятие**

**Тема:** «Волшебные лучи»

**Задачи:** подвести детей к пониманию, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него; формирование представление о свете; воспитывать умение вести диалог.

#### **4 занятие**

**Тема:** «Теневого театр»

**Задачи:** познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы, развить воображение детей.

#### **Январь:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Свойства льда»

**Задачи:** продолжать расширять знания дошкольников о некоторых свойствах воды (при замерзании она превращается в лед), опытным путем доказать, что лед холодный, твердый; выяснить, что лед не тонет в воде, потому что он легче воды, в горячей воде лед растает быстрее чем в холодной; активизировать и обогатить словарь детей существительными, прилагательными и глаголами по теме занятия; воспитывать интерес к окружающему миру и экспериментированию.

##### **2 занятие**

**Тема:** «Вода при замерзании расширяется»

**Задачи:** продолжать развивать у детей познавательный интерес к экспериментальной деятельности; учить устанавливать не сложные связи, отношения между ними и закономерности, такие, как различное состояние воды и переход одного состояния в другое; развивать у детей способность сравнивать, делать выводы.

##### **3 занятие**

**Тема:** «Лед и соль»

**Задачи:** формирование представлений детей о соли и её свойствах через исследовательскую деятельность, развивать наблюдательность, познавательный интерес, умение сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы в процессе экспериментирования, воспитывать аккуратность в работе, соблюдать правила техники безопасности, испытывать радость от экспериментирования, открывая новое в знакомом.

#### **Февраль:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Какие секреты у бумаги?»

**Задачи:** формировать у детей знания и представления о бумаге, её свойствах; развивать познавательные способности детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с бумагой; научить определять свойства бумаги.

##### **2 занятие**

**Тема:** «Сравнение бумаги»

**Задачи:** развивать умение делать умозаключения на основе результатов исследовательской деятельности и наблюдений; обогащать чувственный опыт дошкольников в процессе практических действий с разными материалами; закреплять представления о свойствах бумаги, о соотношении между материалом, из которого изготовлен предмет и способом его использования, совершенствовать обобщенные способы обследования предметов, направленные на выявление однородных признаков; воспитывать любознательность, интерес к совместному с воспитателем и самостоятельному обследованию и экспериментированию.

##### **3 занятие**

**Тема:** «Секретный рисунок»

**Задачи:** учить детей достигать цель и поставленных результатов, развивать познавательную активность детей, через экспериментирование, воспитывать у детей самостоятельность, интерес к экспериментальной деятельности.

#### **4 занятие**

**Тема:** «Тестирование ластиков»

**Задачи:** предложить детям с помощью эксперимента проверить эффективность различных типов ластиков; продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы на основе эксперимента; воспитывать интерес к исследовательской деятельности.

#### **Март:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Древесина, ее качества и свойства»

**Задачи:** научить узнавать вещи, изготовленные из древесины; вычленять ее качества (твердость, структура поверхности – гладкая, шершавая; степень прочности; толщина) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).

##### **2 занятие**

**Тема:** «Ткань, ее качества и свойства»

**Задачи:** Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает).

##### **3 занятие**

**Тема:** «Стекло, его качества и свойства»

**Задачи:** Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность).

##### **4 занятие**

**Тема:** «Резина, его качества и свойства»

**Задачи:** учить узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).

#### **Апрель:**

##### **1 занятие**

**Тема:** «Тонет, не тонет» (опыт с яйцом)

**Задачи:** Развивать у детей познавательную активность, умственные и мыслительные способности: анализ, сравнение, выводы, развивать интерес дошкольников к опытно - экспериментальной деятельности, воспитывать социально-личностные качества каждого ребёнка: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность.

##### **2 занятие**

**Тема:** «Сырое или вареное»

**Задачи:** продолжать знакомить с предметом экспериментальной деятельности – куриным яйцом; систематизировать представления детей о домашних птицах; развивать познавательную активность детей в процессе выполнения опытов; умение высказывать свои предположения, делать простые выводы; воспитывать коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, элементарный самоконтроль.

##### **3 занятие**



**Тема:** «Круговорот воды»

**Задачи:** познакомить детей с круговоротом воды в природе; расширить и закрепить знания детей о состояниях воды; учить детей анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения, обогащать словарь; продолжать знакомить детей с разными состояниями воды – жидким и газообразным; развивать умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнение партнёра, отстаивать свою правоту; воспитать бережное отношение к природе.

#### 4 занятие

**Тема:** «Фильтрация воды»

**Задачи:** познакомиться с процессами очистки воды разными способами; уточнить представления детей о значимости воды в жизни человека, в природе; развивать у детей умение организовать эксперимент и получить результат; развивать умственные операции: сравнение, обобщение, способность анализировать; стимулировать детей к самостоятельному формулированию выводов; воспитывать интерес к окружающему миру, бережное отношение к источникам воды в природе.

**Май:**

#### 1 занятие

**Тема:** «Как человек измеряет?»

**Задачи:** развивать представление о человеке, как о биологическом существе; развивать представления о способах и единицах измерения (приложение предмета к части тела, для определения длины); совершенствовать речь детей, пополнять словарный запас новыми словами: зрение, слух, вкус; воспитывать бережное отношение к органам зрения, слуха, осязания.

#### 2 занятие

**Тема:** «Чем можно измерять?»

**Задачи:** формировать представления детей о мерке как способе измерения длины, объема, веса; познакомить детей с простейшими измерительными приборами (линейкой, сантиметровой лентой, различными видами весов, объемными мерками с делениями); научить способам использования измерительных приборов; развивать умения выдвигать гипотезы, делать выводы; воспитывать интерес к познанию, любознательность.

#### 3 занятие

**Тема:** «Как считают и измеряют время»

**Задачи:** развивать познавательную активность детей в процессе экспериментальной деятельности; вызвать интерес к понятию «время» через сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени; закрепить названия и последовательность дней недели; активизировать словарь по теме (циферблат, солнечные, водяные, песочные, огненные часы); воспитывать привычку рационально использовать время.

#### 4 занятие

**Тема:** «Логико-математические игры-экспериментирования»: «Величина»

**Задачи:** показать детям в процессе экспериментирования закон сохранения количества или величины объектов при изменении их формы; развивать мышление; формировать положительный интерес к математике.

(в процессе решения заданий придерживаемся определенной последовательности.

1. Проблемная ситуация: Как вы считаете, сколько у нас каши? Как вы считаете, чем можно измерять количество каши.
2. Определение цели - чем нужно измерять, чтобы получить наибольшее количество мерок: стаканом, банкой или ложкой?
3. Выдвижение гипотез.

4. Проверка предположения - измеряют кашу и определяют количество разных условных мерок: 8 ложек, 2 стаканчика, 1 баночка.
5. Если предположение подтвердилось: формулировка выводов (как вышло).

### Планируемые результаты

#### **В результате обучения по данной программе дети:**

- ✓ Узнают основы экологических знаний о живой и неживой природе: (снегопад, ветер, солнце, вода; состояния воды, её значения в быту, тепло, звук, вес, притяжение,), элементарные нормы и правила поведения в окружающей природной среде;
- ✓ Изучат предметный мир, смогут называть основные свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.).
- ✓ Познакомятся с природными явлениями (явления погоды, круговорот воды в природе, движение солнца, снегопад) и времени (сутки, день-ночь, месяц, сезон, год).
- ✓ Будут иметь представление о материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево и т.д.); подбирать предметы по одному - двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).
- ✓ Получат удовольствие от экспериментирования с разными материалами, научатся выполнять исследовательские действия.
- ✓ Узнают о значении солнца, воздуха и воды для животных и растений.

### Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

**Материально-техническое обеспечение** – занятия проводятся в групповом помещении.

Характеристика помещения для занятий	Количество обучающихся	Перечень оборудования, инструментов и материалов
		Стол для экспериментирования. Резиновый коврик. Передники, нарукавники. Природный материал: песок, глина, уголь, фасоль, минералы, разная по составу земля, кора деревьев, кора, мох, шишки, листья, веточки, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, семена, пух, перья и т.д. Комнатные растения с указателями. Ёмкости разной

Групповая комната	25 человек	вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки, ведёрки, мерные стаканы. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок, горох, манка, мука). Стеллаж для пособий и оборудования. Микроскоп, лупы. Песочные часы. Технические материалы (магниты, разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная). Вспомогательные материалы (кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки – вкладыши от наборов шоколадных конфет. Нитки, колбы, вата, марля, шприцы без игл). Схемы, модели, таблицы с алгоритмом выполнения опытов. Календарь природы. Лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы. Настольно – печатные игры для формирования первичных, естественнонаучных представлений.
-------------------	------------	---

**Информационное обеспечение** – аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

### Кадровое обеспечение

№	Наименование Дополнительной образовательной услуги	Обеспеченность педагогическими работниками				
		Ф.И.О., должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность по диплому	Сведения о прохождении последней аттестации	Стаж работы (общий/педагогический)	Условия привлечения

1.	Кружок «Неизведанное рядом»	Бутова Е.А.	«Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет», дошкольная педагогика и психология.	«Организация образовательного процесса в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО», 22 декабря 2021 год, ООО «Инфоурок»		штатный
2.	Кружок «Неизведанное рядом»	Зими́на Т.Е. воспитатель I квалификационной категории	«Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет», дошкольная педагогика и психология.	«Педагогика и методика дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО», 03.12.2020 год, "Высшая школа делового администрирования»		штатный

**Формы отчетности образовательных результатов:** открытые занятия, развлечения.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

Проведение совместных мероприятий. Тематические вечера познавательной направленности. Организация совместной деятельности детей и родителей. Открытая образовательная деятельность для родителей. Игры–испытания. Фотоотчет.

**Оценочные материалы:** в качестве методов диагностики используется наблюдение, беседа;

1. Дидактическая игра «Интервью». Цель. Выявить умение задавать вопросы.
2. Дидактическая игра «Назови как можно больше возможных признаков этого предмета». Цель. Умение ставить проблему. Д. у. «Почему светит солнце?» Цель. Наблюдение как способ выявления проблемы.
3. Упражнения: «Почему дует ветер? Почему ребёнок плачет? Почему весною

тает снег?»... Ответы начать со слов: может быть, предположим, допустим, возможно, что если.....

Цель. Выявить умение выдвигать гипотезы.

4. Упражнение - понаблюдать за живым объектом, а затем описать её. Цель. Развитие способности делать описание животного (предмета), чётко формулировать определение понятия.

5. Дидактическая игра «Рассмотри и опиши», «Нарисуй предмет по памяти» Цель. Развитие внимания и наблюдательности.

6. Опыты с водой «Как исчезает вода». Материал: губка, ткань, полиэтилен, металлическая пластина, кусок дерева, фарфоровое блюдце. Делается вывод: вода испарилась, улетела в воздух в виде маленьких частиц, вода впиталась в ... Цель. Выявить умение проводить эксперимент.

7. Дидактическое упражнение «На что похожи геометрические линии, тела?» Цель. Помочь детям в ходе собственных несложных рассуждений делать умозаключение (вывод).

8. Дидактическое упражнение «Составь рассказ по плану». Цель. Проверить умение детей составлять рассказ по плану.

9. Дидактическая игра «Важное задание» Цель. Выявить умение получать информацию из разных источников.

### Методические материалы:

- **Методы и приёмы обучения:**

- ✓ эвристические беседы;
- ✓ постановка и решение вопросов проблемного характера;
- ✓ наблюдения;
- ✓ моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- ✓ опыты;
- ✓ фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- ✓ «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- ✓ подражание голосам и звукам природы;
- ✓ использование художественного слова;
- ✓ дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- ✓ трудовые поручения, действия;
- ✓ проблемные ситуации.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, мотивация, рассказ, беседа, пример, одобрение, воспитывающая ситуация.

**Педагогические технологии:** игровая технология, технология проблемного обучения, здоровьесберегающая технология, информационно-коммуникационная технология, личноно - ориентированная технология, технология сотрудничества.

**Формы организации образовательного процесса:** подгрупповая

**Категории обучающихся:** дети общеразвивающей группы

## Формы организации занятий: Фронтальная

### Алгоритм занятия:

1. Создание атмосферы положительного эмоционального настроения, интереса (различные интересные моменты, стихи, игры, отрывки мультфильмов и т.д.): используется специальная Игрушка – героя занятия, которая «помогает» воспитателю.
2. От лица Игрушки задаются проблемные вопросы, с ней проводятся обучающие диалоги по теме занятия. Игрушка активно выражает своё мнение, спрашивает и уточняет непонятное, порой ошибается, запутывается.
3. Физминутка
4. В конце занятия подведение итогов для того, чтобы обучить детей навыкам рефлексивного анализа (Чем занимались? Что нового узнали? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? и др.). Итоги подводятся в самых разных формах: игры «Копилка новостей», «Интервью», «Доскажи предложение» и др., обсуждение планов на будущее (Вот мы сегодня узнали о ..., а на следующем занятии узнаем, почему ...). При этом обеспечивается естественный переход от одного вида деятельности к другим, связав содержание занятия с последующими, режимными моментами. После подведения итогов дети расстаются с игрушкой до следующего занятия;

### **Литература**

1. Дыбина О.В., Поддъяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Ребенок в мире поиска: поисковой деятельности детей дошкольного возраста»/ Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с,- (Программа развития).
2. Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетина В.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»/ Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64 с.
3. Короткова Н.А. «Познавательная-исследовательская деятельность старших дошкольников»// Ж. Ребенок в детском саду. 2003. № 3, 4, 5. 2002. №1
4. Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду». Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
5. Новиковская О.А. Сборник развивающихся игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006. – 64 с.
6. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации»/ Под общ. Ред.Л.Н.Прохоровой. – М.:АРКТИ, 2003. – 64с.
7. Поддъяков Н.Н. «Новые подходы к исследованию мышления дошкольников» // Ж. Вопросы психологии. 1985. №2.
8. Соловьева Е. «Как организовать поисковую деятельность детей» // Дошкольное воспитание. 2005. №1.
9. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.»Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 128с.
- 10 Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М: Педагогическое общество России,2007
11. Доронова Т.Н., Короткова Н.А. Познавательная – исследовательская деятельность старших дошкольников // Ребенок в детском саду, 2003 №3

## Содержание педагогической диагностики

## Диагностический инструментарий

<b>Образовательная область Физическое развитие</b>	<b>Показатели развития для детей от 6 до 7 лет</b>	
	1	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
	2	Бег 30 м, (мин. и сек.)
	3	Бег 90 м (мин. и сек.)
	4	Прыжок в длину с места
	5	Метает предметы разными способами
	6	Отбивает мяч об землю двумя руками
	7	Отбивает мяч об землю одной рукой
	8	Уверенно бросает и ловит мяч
	9	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
	10	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону
	11	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений
	12	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя
	13	Моеет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании
	14	Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды
15	Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме	

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
Направление развития «Физическое развитие»**

№ п/п	Ф.и. ребенка	1	2	3	4	5	Личностное развитие воспитанника
1	Аксенова Мария						
2	Александрова Лиза						
3	Андреева София						
4	Винокуров Максим						
5	Гребенюк Марк						
6	Зюзин Лев						
7	Кирсанов Кирилл						
8	Кибкало Алексей						
9	Лукашенко Лена						
10	Николенко Арсений						
11	Протасова Анна						
12	Рохлов Демид						
13	Рымарев Сергей						
14	Смолянченко Никита						
15	Толчин Савелий						
16	Ушаков Влад						
17	Фазлудинова Полина						
18	Худов Дамир						
19	Чичигина Валерия						
20	Шаталова Виктория						
21	Шлякова Дарина						
22	Язанова Мария						
23	Долженко Ксения						
24	Бабченко Алена						
25	Аскерова Лейла						
26	Смирнова Эльвира						
27	Молодкина Биатрисса						
	<b>Итоговая</b>						

Фиксация показателей - не сформирован – 0 находится в стадии становления - А сформирован (+)

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ



**Направление развития «Речевое развитие»**

Фамилия Имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Показатели развития для детей от 6 до 7 лет		Личностное развитие воспитанника
1	<b>Овладение речью как средством общения и культуры</b>	не сформирован – 0 находится в стадии становления - А сформирован (+)
	<p>1.1 Умеют задавать вопросы, <u>используя разнообразные формулировки</u>,</p> <p>1.2 Используют элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения,</p> <p>1.3 Внимательно выслушивают рассказы сверстников, помогают в случае затруднений,</p> <p>1.4 Замечают речевые и логические ошибки,</p> <p>1.5 Следят за тоном и стилем общения,</p> <p>1.6 В соответствии с культурными нормами выражают свои мысли, суждения,</p> <p>1.7 Расспрашивают, вступают в разговор, высказывают предположения, дают ответы, высказывают сочувствие,</p> <p>1.8 Убеждают, доказывают свою точку зрения культурным способом.</p> <p>1.9 Умеют адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>1.1 Умеют использовать этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,</p> <p>1.2 Находят уместные движения, позы, выражение лица в ситуациях общения с разными людьми,</p> <p>1.3 Знакомы с правилами этикета (<i>кто здоровается первым при встрече со взрослым, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку, почему следует вставать при приветствии, почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог и др.</i>),</p> <p>1.4 Умеют представить своего друга родителям, другим детям,</p> <p>1.5 Умеют познакомиться, предложить поиграть вместе, предложить свою дружбу, делать комплименты и принимать их.</p> <p>1.6 Умеют использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p>	
2	<b>Словарь</b>	
	<p>2.1 Используют оценочную лексику (употребление слов, обозначающих личностные характеристики, анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений),</p> <p>2.2 Подбирают слова с видовым значением к слову, обозначающему родовое понятие (<i>какие</i></p>	

	<p><i>фрукты растут в саду? Назовите перелетных птиц),</i></p> <p>2.3 Подбирают слова видового значения под родовое название (<i>туфли, сандалии, сапоги – это ...</i>)</p> <p>2.4 Обобщают через противопоставление (<i>ласточка – птица, а бабочка?</i>)</p> <p>2.5 Составляют словосочетания и предложения со словами, обозначающими видовые и родовые понятия.</p> <p>2.6 . Раскрывают смысловую сторону слова без опоры на наглядность:</p> <p>2.7 Сопоставляют слова с другими словами – <i>надевать? Одевать?</i>,</p> <p>2.8 Объясняют этимологии слова (<i>дрозды-рябинники, зайчата-листопаднички, лиса зимой мышкует, ноябрь-полузимник</i>),</p> <p>2.9 Поясняют слова другим словом, близким по значению,</p> <p>2.10 Объясняют значения слова через его определение – <i>герой – это человек, который отличился храбростью, совершил подвиг</i>,</p> <p>2.11 Сравнивают слова по звучанию и значению, подбор рифмованных слов</p> <p>2.1 Отыскивают антонимы в рассказах, пословицах, поговорках (<i>Труд кормит, а лень портит, готовь сани летом, а телегу зимой</i>),</p> <p>2.2 Договаривают предложения с антонимами: (<i>летом жарко, а зимой .... Все люди радовались весне, а Снегурочка ....?</i>)</p> <p>2.3 Составляют предложения и связные высказывания с заданной парой антонимов (<i>умный – глупый, весело-грустно</i>)</p> <p>2.4 Понимают переносное значение слова.</p>	
3	<b>Грамматика</b>	
	<p><b>3.1</b> Согласовывают слова в предложениях – существительные с числительными, прилагательными, употребляют прилагательные в сравнительной степени, глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число,</p> <p><b>3.2</b> Замечают неправильную постановку ударения в слове, ошибки в чередовании согласных, поощрять самостоятельные попытки их исправить,</p> <p><b>3.3</b> Умеют из ряда слов выбрать словообразовательную пару,</p> <p><b>3.4</b> Умеют образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами,</p> <p><b>3.5</b> Употребляют простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения,</p> <p><b>3.6</b> Умеют пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
4	<b>Развитие связной речи</b>	
	<p>4.1 Умеют строить разные типы высказываний (повествование, описание, рассуждение, контаминацию),</p>	

	<p>4.2 Умеют содержательно, выразительно пересказывать, передавая диалоги действующих лиц,</p> <p>4.3 Умение составлять рассказы по картинам (предшествующие и последующие события), передавать свое эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности,</p> <p>4.4 составляют план рассказа, пользуются им,</p> <p>4.5 Умеют составлять рассказы из личного опыта,</p> <p>4.6 Умеют составлять коллективные рассказы,</p> <p>4.7 <u>Умеют сочинять короткие сказки на заданную тему, небылицы, загадки, диафильмы, составлять рассказы по пословицам (речевое творчество).</u></p> <p>4.8 Знают об особенностях рассуждения на различном материале:природоведческом (объяснение явлений природы),литературном (объяснение морали произведения),этическом(объяснение, что такое дружба, почему надо быть честным),игровом (объяснение правил игры, последовательности игровых действий).</p> <p>4.9 Умеют дифференцировать разные типы текстов, понимать их специфику (составление разных типов высказываний на одну и ту же тему: «Опишите время года – осень» (описание); Что происходит в природе осенью?» (повествование); «Почему осень называют золотой?» (рассуждение).</p>	
5	<b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b>	
	<p>5.1 Определяют место звука в слове (начало, конец, середина).</p> <p>5.2 Осуществляют звуковой анализа слова с помощью модели его звукового состава.</p> <p>5.3 Имеют представления о слоговой структуре слова.</p> <p>5.4 Знакомы со знаковой системой языка.</p>	

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Направление развития «Речевое развитие»

Группа \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.и. ребенка	1	2	3	4	5	Личностное развитие воспитанника
1	Аксенова Мария						

2	Александрова Лиза						
3	Андреева София						
4	Винокуров Максим						
5	Гребенюк Марк						
6	Зюзин Лев						
7	Кирсанов Кирилл						
8	Кибкало Алексей						
9	Лукашенко Лена						
10	Николенко Арсений						
11	Протасова Анна						
12	Рохлов Демид						
13	Рымарев Сергей						
14	Смолянченко Никита						
15	Толчин Савелий						
16	Ушаков Влад						
17	Фазлудинова Полина						
18	Худов Дамир						
19	Чичигина Валерия						
20	Шаталова Виктория						
21	Шлякова Дарина						
22	Язанова Мария						
23	Долженко Ксения						
24	Бабченко Алена						
25	Аскерова Лейла						
26	Смирнова Эльвира						
27	Молодкина Биатрисса						
	<b>Итоговая</b>						

Фиксация показателей  
- не сформирован – 0  
находится в стадии  
становления -А  
сформирован (+)

<b>Образовательная область Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Показатели развития для детей от 6 до 7 лет</b>	
	1	Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок
	2	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
	3	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
	4	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
	5	При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей
	6	Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)
	7	Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты
	8	Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры
	9	В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)
	10	Имеет простейшие представления о разных профессиях
	11	Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
	12	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры
	13	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет
	14	Проявляет избирательность в общении
	15	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
	16	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм
	17	Подчиняется правилам, старается их соблюдать
	18	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
	19	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
	20	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
	21	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
22	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры	

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**Направление развития «Социально – коммуникативное развитие»**

№ п/п	Ф.и. ребенка	1	2	3	4	5	Личностное развитие воспитанника
1	Аксенова Мария						
2	Александрова Лиза						
3	Андреева София						
4	Винокуров Максим						
5	Гребенюк Марк						
6	Зюзин Лев						
7	Кирсанов Кирилл						
8	Кибкало Алексей						
9	Лукашенко Лена						
10	Николенко Арсений						
11	Протасова Анна						
12	Рохлов Демид						
13	Рымарев Сергей						
14	Смолянченко Никита						
15	Толчин Савелий						
16	Ушаков Влад						
17	Фазлудинова Полина						
18	Худов Дамир						
19	Чичигина Валерия						
20	Шаталова Виктория						
21	Шлякова Дарина						
22	Язанова Мария						
23	Долженко Ксения						
24	Бабченко Алена						
25	Аскерова Лейла						
26	Смирнова Эльвира						
27	Молодкина Биатрисса						
	<b>Итоговая</b>						

Фиксация показателей - не сформирован – 0 находится в стадии становления - А сформирован (+)

Об раз ова	Показатели развития для детей от 6 до 7 лет	
	1	Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность

2	Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
3	Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)
4	Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова
5	Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение
6	Читает наизусть любое стихотворение или считалку
7	Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию
8	С интересом рассматривает иллюстрированные издания
9	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
10	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
11	Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого
12	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов
13	Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
14	Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию
15	Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
16	Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**Направление развития «Художественно-эстетическое развитие»**

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.и. ребенка	1	2	3	4	5	Личностное развитие воспитанника
				150			

1	Аксенова Мария						
2	Александрова Лиза						
3	Андреева София						
4	Винокуров Максим						
5	Гребенюк Марк						
6	Зюзин Лев						
7	Кирсанов Кирилл						
8	Кибкало Алексей						
9	Лукашенко Лена						
10	Николенко Арсений						
11	Протасова Анна						
12	Рохлов Демид						
13	Рымарев Сергей						
14	Смолянченко Никита						
15	Толчин Савелий						
16	Ушаков Влад						
17	Фазлудинова Полина						
18	Худов Дамир						
19	Чичигина Валерия						
20	Шаталова Виктория						
21	Шлякова Дарина						
22	Язанова Мария						
23	Долженко Ксения						
24	Бабченко Алена						
25	Аскерова Лейла						
26	Смирнова Эльвира						
27	Молодкина Биатрисса						
	<b>Итоговая</b>						

Фиксация показателей - не сформирован – **0** находится в стадии становления - **A** сформирован (**+**)

<b>Образовательная область</b>	<b>Показатели развития для детей от 6 до 7 лет</b>	
	1	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств
	2	Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога
	3	Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
	4	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым



5	Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
6	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
7	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
8	Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения
9	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб
10	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
11	Определяет части суток
12	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи
13	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
14	Знает несколько семейных и государственных праздников
15	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
16	Называет времена года в правильной последовательности
17	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их
18	Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### Направление развития «Познавательное развитие»

Группа \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.и. ребенка	1	2	3	4	5	Личностное развитие воспитанника
1	Аксенова Мария						

2	Александрова Лиза						
3	Андреева София						
4	Винокуров Максим						
5	Гребенюк Марк						
6	Зюзин Лев						
7	Кирсанов Кирилл						
8	Кибкало Алексей						
9	Лукашенко Лена						
10	Николенко Арсений						
11	Протасова Анна						
12	Рохлов Демид						
13	Рымарев Сергей						
14	Смолянченко Никита						
15	Толчин Савелий						
16	Ушаков Влад						
17	Фазлудинова Полина						
18	Худов Дамир						
19	Чичигина Валерия						
20	Шаталова Виктория						
21	Шлякова Дарина						
22	Язанова Мария						
23	Долженко Ксения						
24	Бабченко Алена						
25	Аскерова Лейла						
26	Смирнова Эльвира						
27	Молодкина Биатрисса						
	<b>Итоговая</b>						

Фиксация показателей - не сформирован – 0 находится в стадии становления - А сформирован (+)

Приложение 8

**Циклограмма совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах для детей подготовительной к школе группы /6-7 лет/**

	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>1 половина дня</b>	Ситуации общения (рассказы из личного опыта, решение проблемных ситуаций, беседы по интересам) Наблюдение и труд в уголке природы Работа с календарем природы Трудовые поручения	Ситуации общения (рассказы из личного опыта, решение проблемных ситуаций, беседы по интересам) Работа с календарем природы Опыты- эксперименты Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики рук	Ситуации общения (рассказы из личного опыта, решение проблемных ситуаций, беседы по интересам) Работа с календарем природы Игра малой подвижности (разучивание) Разучивание стихов Трудовые поручения	Ситуации общения (рассказы из личного опыта, решение проблемных ситуаций, беседы по интересам) Трудовые поручения Артикуляционная и пальчиковая гимнастика Беседа и игра по ОБЖ	Ситуации общения (рассказы из личного опыта, решение проблемных ситуаций, беседы по интересам) Работа с календарем природы Игра-забава (народная, хороводная, малой подвижности) Трудовые поручения
<b>прогулка</b>	Самостоятельная двигательная деятельность детей (указать пособия и оборудование, выносной материал)				
	Трудовая деятельность				
	Наблюдение за погодными явлениями (ветер, осадки)	Наблюдение за состоянием живой природы (деревья, цветы)	Наблюдение за небом (солнцем, тучами)	Наблюдения за животными и птицами	Наблюдения за трудом взрослых, транспортом
	Индивидуальная работа – закрепление материала, изученного на занятии (с детьми, плохо усвоившими материал – повторение, с детьми высокого уровня развития – задания с усложненным материалом)				
	2-3 подвижные игры, направленные на развитие разных двигательных навыков (бег, прыжки, лазанье, ходьба)				
<b>2 половина дня</b>	Чтение худ.лит-ры; Сюжетно-ролевая, режиссерская игры (индивидуально); «Школа мышления» - дид игры по ФЭМП, развивающие; Подвижные игры (разучивание)	Чтение худ.лит-ры; Беседа и игры по гигиене полости рта; Инд.работа по развитию связной речи; Инд работа по ИЗО; Подвижные игры (разучивание);  Кружок  Работа с родителями	Чтение худ.лит-ры; Строительно-конструктивные игры (совместно); Подвижные игры (повтор); Индивидуальная работа по подготовке детей к обучению грамоте;  Развлечение совместно с муз руководителем	Чтение худ.лит-ры; Беседа и игра по приобщению к истокам русской народной культуры; Сюжетно-ролевая, режиссерская игры (индивидуально); Опыты-эксперименты; Подвижные игры (повтор);	Чтение худ.лит-ры Игра драматизация (совместно); Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам); Хоз.- бытовой труд



